

PREMIILE GALEI UNITER 2000

Premiul de Excelență – **RADU PENCIULESCU**

Premiul pentru întreaga activitate:

Actori – **CARMEN STĂNESCU** și **LOHINSKI LORAND**

Regizor – **LUCIAN PINTILIE**

Scenograf – **EMILIA JIVANOV**

Critic – **VICTOR PARHON**

Premiul pentru debut – **GABRIELA CRIȘU** pentru rolul Sylveta din „Romanțioșii” de E. Rostand, Teatrul Tineretului Piatra Neamț

Premiul pentru teatru radiofonic – „**Valsul câinilor**” de Leonid Andreev, regia **MIHAI LUNGEANU**

Premiul pentru teatru T.V. – „**Căsătorie imposibilă**” de Alex. Ștefănescu, regia **SILVIU JICMAN**

Premiul pentru cea mai bună scenografie – **LIA MANȚOC** pentru decorul și costumele spectacolului „**Slugă la doi stăpâni**” de Carlo Goldoni, Teatrul Național Craiova

Premiul pentru critică teatrală – **JULIETA ȚINTEA**

Premiul pentru cea mai bună actriță – **VIRGINIA ITTA MARCU**, pentru rolurile Martha din „Cui i-e frică de Virginia Woolf?” de Edward Albee și Elena Sergheevna din „Șantaj” de Ludmila Razumovskaia, Teatrul „Sică Alexandrescu” Brașov

Premiul pentru cel mai bun actor – **VALER DELLAKEZA** pentru rolul Trufaldino din „Slugă la doi stăpâni” de Carlo Goldoni, regia Vlad Mugur, Teatrul Național Craiova

Premiul pentru cea mai bună regie – **VLAD MUGUR** pentru regia spectacolului „Slugă la doi stăpâni” de Carlo Goldoni – Teatrul Național Craiova

Premiul pentru cel mai bun spectacol – „**Iluzia comică**” de Pierre Corneille, Teatrul de Comedie; regia Alexandru Darie, scenografia Maria Miu, muzica originală Adrian Enescu

Premiul criticii – acordat de biroul secției române a Asociației Internaționale a Criticilor de Teatru – regizorul **VLAD MUGUR**, scenografii **HELMUTH STÜRMER**, **LIA MANȚOC** și **ILONA JARO VARGA**

Premiul „Interferențe” al Fundației Culturale Române – regizorul **MIHAI MĂNIUȚIU**

Premiul Consiliului Britanic din România pentru cel mai bun manager – **CORNELIU DAN BORCEA**, directorul Teatrului Tineretului din Piatra Neamț

Premiul Mecena – **BOGDAN ENOIU**

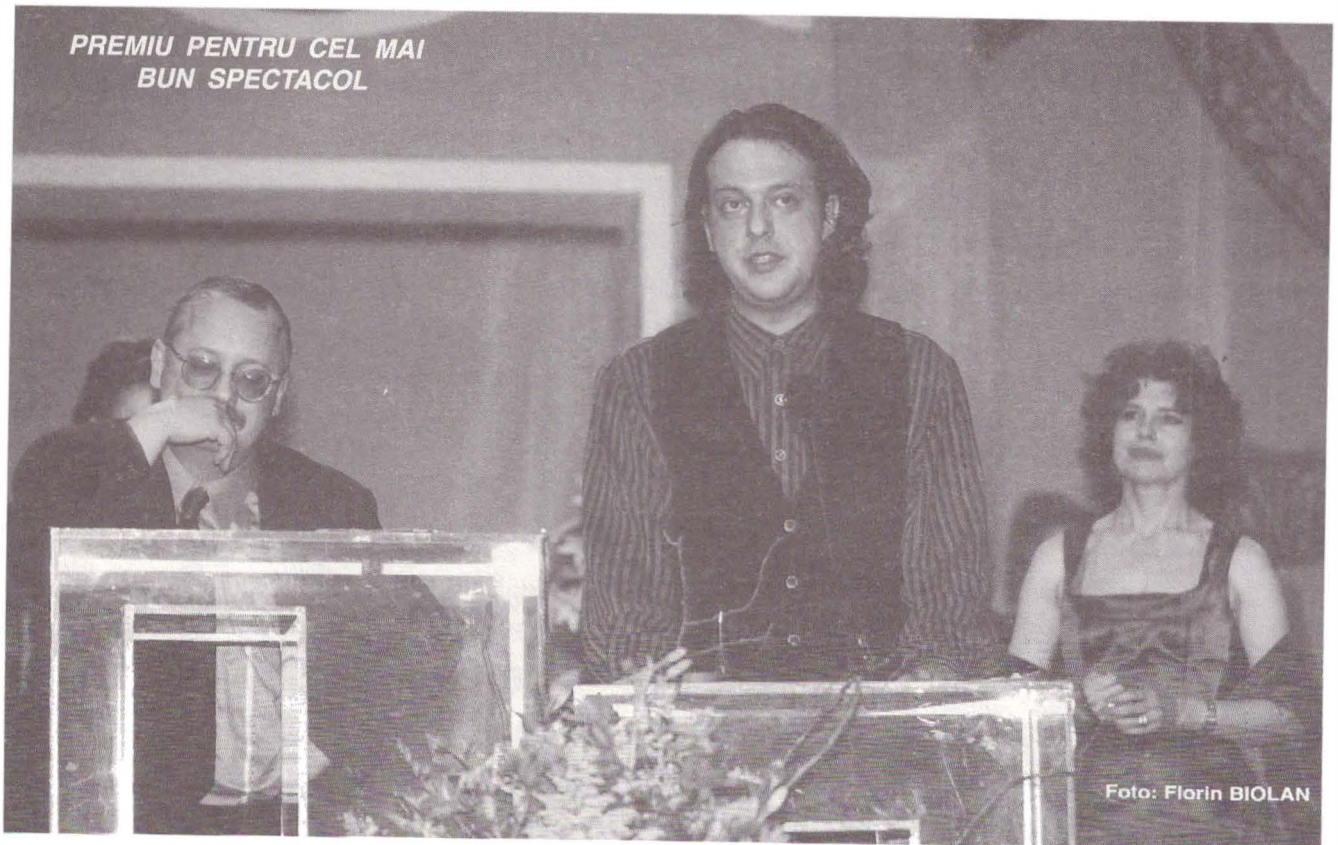
Premiul Fundației „Principesa Margareta” pentru cea mai bună piesă a anului 1999 – „**Apocalipsa gonflabilă**” de Olimp Dima (Saviana Stănescu)



Foto: Florin BIOLAN

Mihai Fotino

Carmen Stănescu



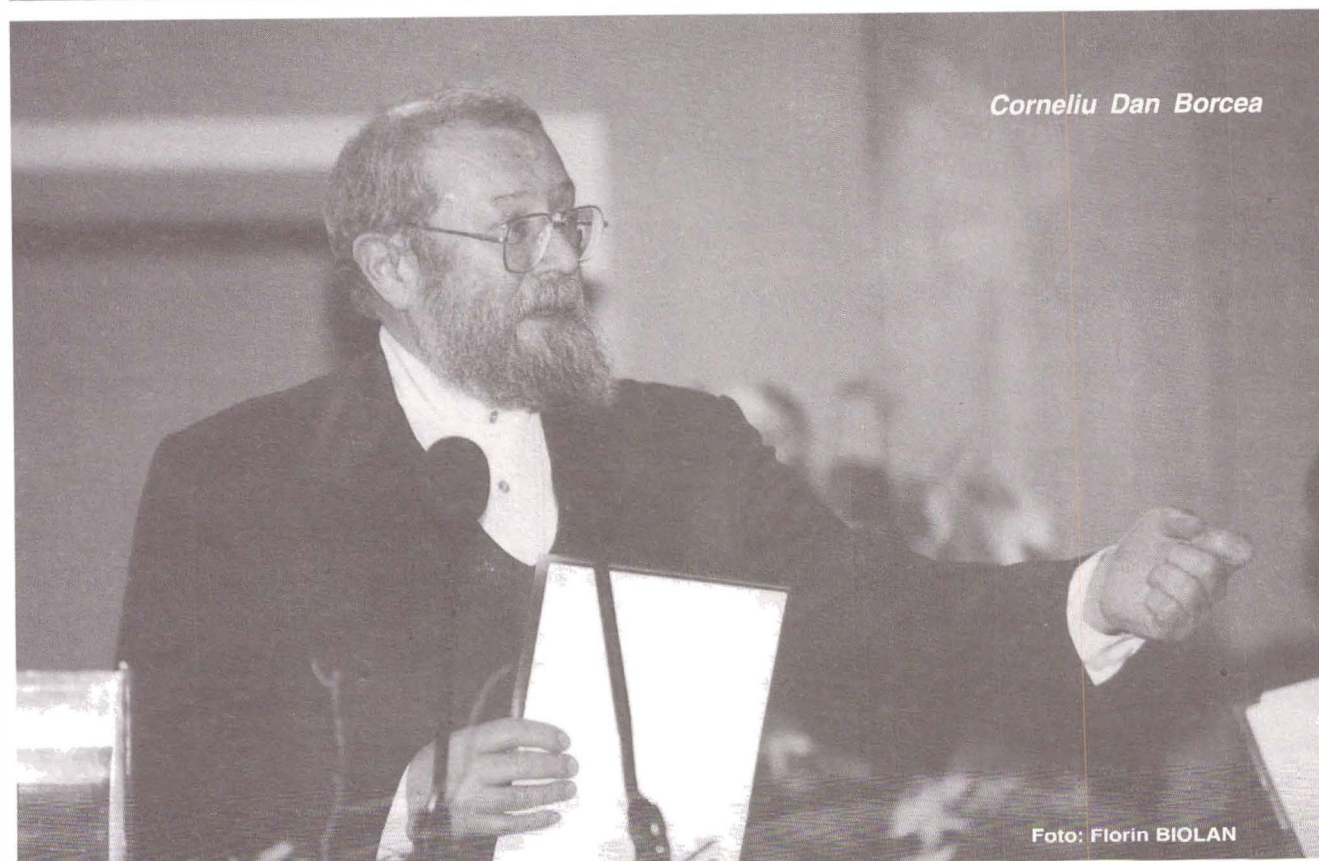
**PREMIU PENTRU CEL MAI
BUN SPECTACOL**

Foto: Florin BIOLAN

PREMIUL CRITICII



Foto: Florin BIOLAN



Corneliu Dan Borcea

Foto: Florin BIOLAN