

# Info UNITER

## 1. CAMPANIA NAȚIONALĂ „ARTIȘTII PENTRU ARTIȘTI“

În anul 2004, Campania Națională „Artiștii pentru artiști“ a debutat cu spectacolul „Lumea-ntreagă e o scenă, iar oamenii sunt doar actori“, organizat de UNITER și FUNDAȚIA RAȚIU, care a avut loc la Ateneul Român, duminică, 28 martie 2004, cu participarea unor vedete ale scenei românești, în semn de reverență pentru mai vârstnicii lor colegi.

Au participat: Valeria Seciu, Ovidiu Iuliu Moldovan, Marin Moraru, Nicolae Licareț, Alexandru Andrieș, Mariana Mihuț, Victor Rebengiuc, Maia Morgenstern, Emilia Popescu, Ionuț Ștefănescu, Simona Șomănescu, compania Passe-Partout condusă de Dan Puric, Remus Azoitei, Ion Caramitru.

Spectacolul a fost transmis în direct pe canalul TVR Cultural.

**Campania Națională „Artiștii pentru artiști“**, parte componentă a Programului „Casa Artistului“, a fost inițiată în anul 2002 cu scopul sensibilizării opiniei publice în vederea strângerii de fonduri pentru artiștii vârstnici cu probleme de existență din toată țara.

Componenta solidarității teatrale este asigurată prin participarea instituțiilor de profil din România care programează un spectacol din repertoriu, iar sumele încasate din vânzarea de bilete sunt donate în contul Fondului de Solidaritate Teatrală. De asemenea, un element important al solidarității teatrale este și spectacolul prezentat de UNITER în cadrul Campaniei.

Pentru realizarea Campaniei din acest an, un număr de 50 instituții teatrale din România și-au exprimat opțiunea de a continua colaborarea cu UNITER, dar noile reglementări legale, precum și monitorizarea UNITER impun ca reprezentațiile instituțiilor teatrale să aibă loc în perioada următoare.

## 2. GALA PREMIILOR UNITER

Eveniment organizat de UNITER și Societatea Română de Televiziune

Spectacolul Galei a fost transmis în direct pe canalul ROMÂNIA 1 din Sala Mare a Teatrului Național „I.L. Caragiale“; luni, 5 aprilie 2004, ora 20.00, precum și pe internet la adresa [www.uniter.ro](http://www.uniter.ro)

Sponsor MECENA 2004: Unirea Shopping Center

**Sponsor principal:** Romtelecom

Sponsori: Banca Comercială Română, Rompetrol, Omniasig, Fundația Anonimul, Sun Shine Beauty Center, Banca Română de Dezvoltare, Artweb Design, RDS, Net Consulting, Vizual Graph, Audio Video System, *Adevărul*, Primera Company, Hotel Majestic, Stage Expert.

Spectacol realizat cu sprijinul Primăriei Municipiului București, ARCUB, Levintza, Teatrului Național București, Minolta, Institutul Cervantes.

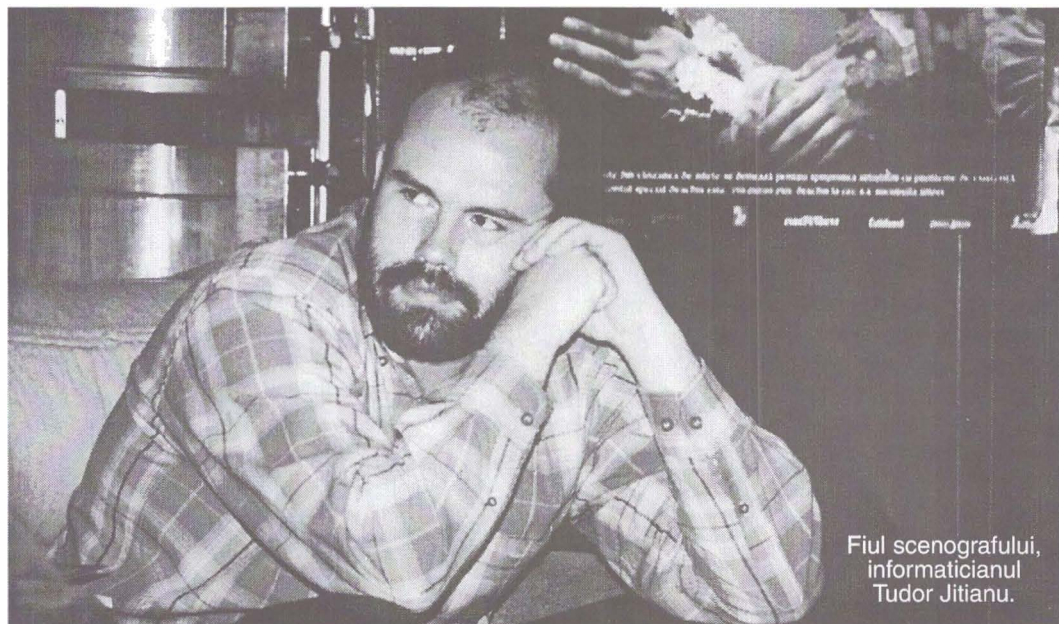
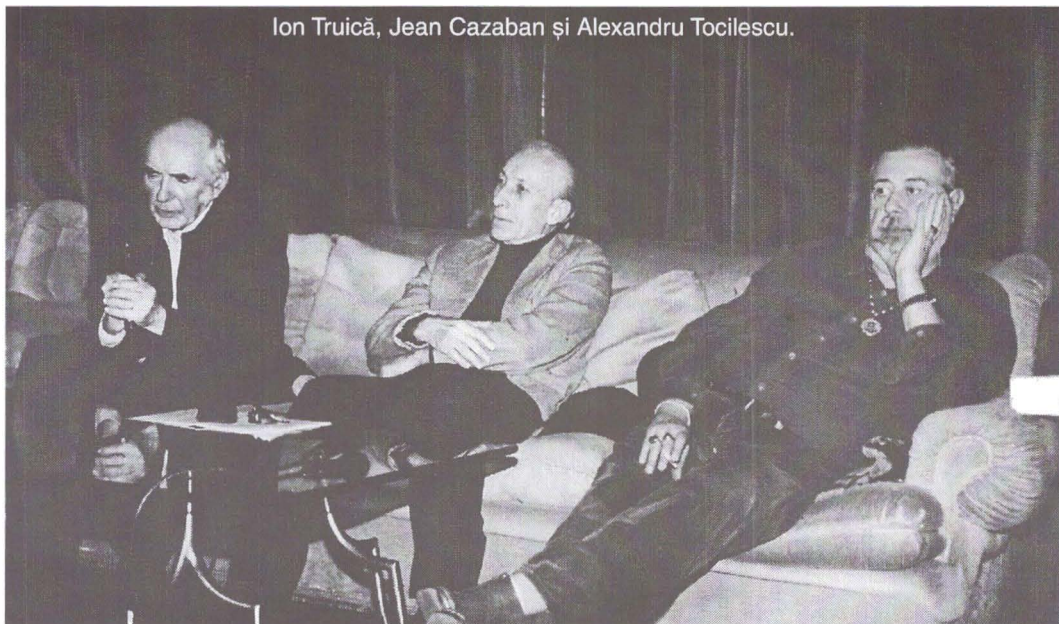
Parteneri media: Societatea Română de Radiodifuziune, *România Liberă*, *Ziua*, *Academia Cațavencu*, *Observator Cultural*, *Cotidianul*, *Cronica Română*, *Adevărul Literar și Artistic*, *Independent*, B-24-Fun, Port.ro, Invest România, Europa FM.

Finanțatorul Concursului „Cea mai bună piesă românească a anului“: Fundația Principesa Margareta a României

### 3. EVOCĂRI

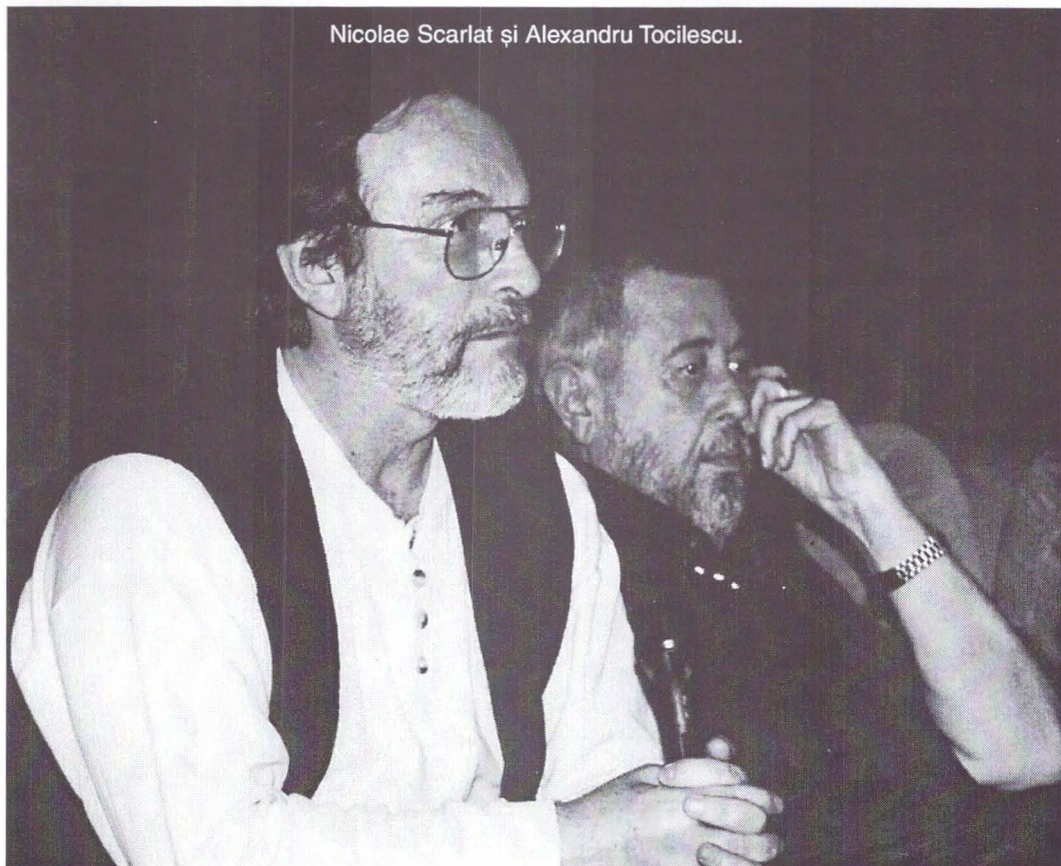
Marti, 16 martie, în sala de protocol a UNITER a avut loc evocarea scenografului Dan Jitianu, o personalitate proeminentă a artei spectacolului românesc. În prezența unor importanți oameni de cultură și teatru, evocarea a debutat cu o proiecție video din spectacolul *Antigona* (prezentat la Epidaur) și a continuat cu intervențiile domnilor Ion Caramitru, Alexandru Tocilescu, Ion Cazaban, Ion Trucă, Ion Cojar, Nicolae Scarlat, colegi de școală, prieteni ș.a.

Ion Trucă, Jean Cazaban și Alexandru Tocilescu.



Fiul scenografului,  
informaticianul  
Tudor Jitianu.

Nicolae Scarlat și Alexandru Tocilescu.



#### 4. SALOANELE UNITER

Conform tradiției, întâlnirile „Saloanelor“ au loc lunar, în fiecare zi de luni din ultima săptămână a lunii în sala de protocol a UNITER.

Tema întâlnirii din luna aprilie: „Cervantes și teatrul românesc “

Tema întâlnirii din luna mai: festivalurile de teatru.

#### 5. VOCI ȘI SPECTACOLE MEMORABILE

În cadrul programului, finanțat de Ministerul Culturii și Cultelor prin Fondul Cultural Național și organizat împreună cu Societatea Română de Radiodifuziune, au fost înregistrate următoarele titluri:

*Craii de Curtea Veche* de Mateiu Caragiale, producție a Teatrului Nottara, cu Alexandru Repan

*Celălalt Cioran*, producție a Teatrului Național București, atelier-lectură condus de George Banu și Radu Penculescu, cu: Ovidiu Iuliu Moldovan, Silviu Biriș, Oana Vânătoru, Liviu Lucaci și pianista Mihaela Vâlcea

*Nepotul lui Rameau* de Denis Diderot, producție a Teatrului Bulandra, regia: David Esrig, cu Marin Moraru și Gheorghe Dinică.

În lunile aprilie și mai va avea loc multiplicarea CD-urilor, distribuția gratuită în instituțiile teatrale, precum și lansarea acestora și a întregului program.