

# Info UNITER

Mai–Septembrie 2006  
www.uniter.ro

## 1. FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE TEATRU DE LA SIBIU

**22 mai – Conferință Sibiu** – Conferința de presă a Festivalului Internațional de Teatru de la Sibiu, ediția 2006

## 2. GALA NOILOR GENERAȚII „CAPUL DE REGIZOR“

**30 mai – Conferință Buzău** – Conferința de presă de lansare a Galei Noilor Generații „Capul de... regizor“, ediția 2006

## 3. GALA TÂNĂRULUI ACTOR – HOP, MANGALIA 1–4 SEPTEMBRIE

Preselecția pentru Gală s-a desfășurat timp de două zile, 10 și 11 iulie, în două locații – Sala de spectacole a Teatrului „Ion Creangă“ (preselecția pentru secțiunea grup) și UNITER (preselecția pentru secțiunea individual).

La secțiunea **Grup**, comisia a fost formată din **Mircea Cornișteanu, George Ivașcu și George Mihăiță**, iar la secțiunea **Individual**, din **Mihai Dinvale, Victor Scoradeț și Cornel Todea**.

La preselecție s-au înscris 81 de tineri actori, 36 la **Secțiunea individual** și 45 la **Secțiunea grup**.

Cele două comisii i-au ales pentru a participa la Gala HOP pe următorii:

### **Secțiunea individual** (în ordinea intrării în concurs)

Leo-Nora Băcanu	Toni Tecuceanu
Adrian Anghel	Ionela Nedelea
Irina Bodea Radu	Silviana Vișan
George Constantinescu	Cristina Ragoșca
Alexandra Elena Ioniță	Marian Adochiței
Bogdan Ioan Sărătean	Barbara Crișan
Anis Doroftei	Ciprian Nicolae Almășan
Cătălin Babliuc	Nicoleta Lefter
Adina Suciuc	

### **Secțiunea grup**

**A șaptea cafana** de Dumitru Crudu, Mihai Fusu și Nicoleta Esinencu; participă: Roxana Albu, Monica Anastase, Ana Donosă, Liliana Farcaș, Ilinca Harnut, Irina Ivan, Rozana Radu

**Vor mai înflori florile în noroi?** după *Victimele datoriei* de Eugen Ionescu; participă: Laura Alexandra Badea, Simona Cuciurianu, Sorana Huidan, Dan Lupu, Katia Pascariu, Oana Radu, Rozana Radu, Mihaela Șerban, Maria Casiana Șuteu, Alexandru Unguru

**Fuck you, Eu.Ro.Pa!** de Nicoleta Esinencu; participă: Cristina Uja, Lidia Uja

**Mânilor tale** după Federico García Lorca; participă: Marin Grigore, Sorana Huidan, Mihaela Șerban

**O stație** de Peca Ștefan; participă: Irina Duță, Toma Cuzin

Proba impusă tuturor participanților la secțiunea **Individual** constă într-o interpretare personală – în limita a 5 minute – a unui text ales din volumul **Ghidul nesimțitului** de **Radu Paraschivescu**. Volumul este tipărit de Editura Humanitas în colecția „Râsul lumii”, în anul 2006.

Pe perioada Galei, au avut loc și reprezentații ale unor spectacole invitate, în afara concursului. Acestea au fost:

**TV Show**, un spectacol de Mihai Răzuș produs de ART & BRAND SHOW și Fundația Parter & Teatrul Arca (cu: Mihai Răzuș, Vasile Calofir, Eduard Dumitru, Florin Roșu și Adrian Stoica)

**Dialoguri și fantezii în jazz** cu Ion Caramitru și Johnny Răducanu.

Juriul final, cel care a ales în perioada 1–4 septembrie la Mangalia cei mai buni tineri actori, a fost format din **Felix Alexa, Ștefan Iordache, Marius Manole, Cristina Modreanu și Emilia Popescu**. Rezultatele jurizării au fost următoarele:

Premiul pentru cel mai bun actor – **Toni Tecuceanu**, pentru *Groparul*, după o idee de Vasile Leac.

Premiul pentru cea mai bună actriță – **Silviana Vișan**, pentru *Ana Bodea – Sudor electric*, de Ecaterina Oproiu.

Premiul pentru cel mai bun grup – **Marin Grigore, Sorana Huidan și Mihaela Șerban**, pentru *Mânilor tale*, după Federico García Lorca.

Premiul „Sică Alexandrescu” – **Bogdan Sărătean**, pentru *Mir*, de Victor Drăgan și Flaviu Suhastru.

Premiul „Timică”, oferit, în cadrul Asociației Master Class, de Central Europe Consulting Romania – **Bogdan Sărătean**, pentru *Mir*, de Victor Drăgan și Flaviu Suhastru.

De asemenea, la această ediție a Galei, ziarul Cotidianul, prin reprezentanta sa, criticul teatral Magdalena Boiangiu, acordă premiul „Generația Așteptată” lui **Marian Adochiței**, pentru *Margareta*, adaptare după *Baby with the Bathwater* de Christopher Durang.

#### 4. SALOANELE CULTURALE

**Vineri, 23 iunie**, orele 17:00, în cadrul Salonului Cultural a avut loc un concert de pian susținut de doamna Ilinca Dumitrescu. Muzică de W.A. Mozart, Frederic Chopin, Edvard Grieg și Mansi Barberis.

**Marti, 27 iunie**, la orele 17:00, s-a desfășurat, la sediul UNITER, o Festivitate dedicată Școlii de Teatru Ieșene, școală de veche tradiție și, în același timp, de deosebită importanță în învățământul teatral și spectacologic actual. Cu această ocazie, Rectorul dl. dr. Viorel Munteanu și profesori membri ai Senatului Universității de Artă „George Enescu” din Iași au decernat titlul de „Doctor Honoris Causa” doamnei **Sorana Coroamă-Stanca**.