

# Info UNITER

Ianuarie / februarie 2006  
www.uniter.ro

## 1. CAMPANIA NAȚIONALĂ ARTIȘTII PENTRU ARTIȘTI

În primele luni ale anului 2006, UNITER a primit deja 20 de dosare de solicitare de sprijin financiar din partea artiștilor vârstnici cu probleme de sănătate și existență din toată țara.

**Comisia socială** și-a păstrat aceeași componență: dr. Alexandru Cociășu, Ilinca Tomoroveanu, Mariana Mihuț, Sanda Manu, Ion Caramitru și Mugur Arvunescu, reprezentant al Uniunii Sindicatelor din instituțiile de spectacol.

Încă de la începutul anului, UNITER discută cu posibili parteneri care ar putea sprijini financiar Campania Națională „Artiștii pentru Artiști”, pornind în paralel demersurile pentru realizarea unui spectacol de caritate.

## 2. VOCI ȘI SPECTACOLE MEMORABILE

Partener în realizarea proiectului „Voci și spectacole memorabile”, Societatea Română de Radiodifuziune asigură spațiile și dotarea tehnică necesară pentru înregistrarea spectacolelor, precum și prelucrarea ulterioară. În perioada de început a anului 2006, UNITER este în discuții cu SRR pentru publicarea titlurilor următoare: *Iona* de Marin Sorescu și *Regina Mamă* de Manlio Santanelli.

De asemenea, UNITER este în faza de analizare a proiectului și de discutare cu SRR a modalităților de continuare a acestuia.

## 3. CEA MAI BUNĂ PIESĂ DE TEATRU ROMÂNEASCĂ A ANULUI

În cadrul Galei Premiilor UNITER (vezi pagina 33) se acordă și Premiul pentru „Cea mai bună piesă de teatru românească a anului”. Acest proiect al UNITER a demarat în 1990, acum desfășurându-se sub egida și cu sprijinul Casei Regale a României.

Scopul concursului este de a stimula apariția noilor piese de teatru, în vederea susținerii unui profil diversificat al repertoriului teatral românesc, al literaturii dramatice românești, în genere.

Juriul va anunța piesa câștigătoare la jumătatea lunii martie a.c., astfel încât în cadrul **Spectacolului de Gală**, la data de **3 aprilie 2006**, piesa să fi ieșit deja din tipar.

Director al proiectului este criticul de teatru, prof. univ. dr. Marian Popescu.

## 4. EDITURA UNITEXT

Ultimele titluri apărute la Editura UNITEXT sunt:

- **Peter Brook. Spre teatru formelor simple**, de George Banu (versiune în limba română de Delia Voicu);
- **Texte teatrale suprarealiste**, de Gherasim Luca, Gellu Naum, Paul Păun, Virgil Teodorescu, D. Trost (traduceri de Ion Cazaban și Dan Stanciu).

Sunt în curs de apariție:

- **Actorul și ținta**, de Declan Donnellan (în românește de Saviana Stănescu și Ioana Ieronim);
- **Teatru. Piese de teatru de Katalin Turoczi** (traducere de Anamaria Pop);
- **Breviar la prezentul continuu**, de Sebastian Vlad Popa.

## 5. SALOANELE CULTURALE

**Joi, 23 februarie**, salonul cultural al UNITER a fost dedicat marilor personalități care au fost **Wolfgang Amadeus Mozart** și **Henrik Ibsen**, care în acest an, 2006, sunt celebrați pe plan mondial.

În cadrul întâlnirii de la UNITER, a cărei moderatoare a fost, ca de obicei, regizoarea Sorana Coroamă Stanca, au participat: Excelența Sa domnul Leif Arne Ulland, ambasadorul Norvegiei și Excelența Sa domnul Ram Mohan, ambasadorul Indiei. De asemenea: scriitorul George Anca, actorii Janine Stavarache, Ștefan Velniciuc și Alexandra Velniciuc, scenografa Hristofenia Cazacu, soprana Ioana Damian Bitere, pianista prof. dr. Crimhilda Cristescu și violonistul Oliviu Constantinescu.