

Fumiko. Cred că cei trei interpreți, Marius Manole, Carmen Ungureanu (*Fumiko*) și Brândușa Mircea (*Natsuko*) joacă aici, cu maximă participare, esență dramatică de accentuată expresivitate.

Montare aproape austeră, plastic și sonor, dar de o impresionantă rezonanță afectivă în sugestia de a trăi frumos și a muri cu demnitate a lui Mishima, care este de fapt *nemurirea*, zice regizorul.

Teatrul Național București: *Iubiri interzise de Yukio Mishima*. În românește de Laura Cocora. Regia: Issey Takizawa. Decorul: Masami Inoue. Costume: Diana Ioan. Lighting designer: Masao Saito. Muzica: Yasushi Yamashita, Rika Ohno. Ilustrația muzicală: Yoshinobu Sonoda. Stampe: Sumio Asayama. Cu: Hanjo – Teodora Măreș (*Jitsuko*), Kana Hashimoto (*Hanako*), Marius Bodochi (*Yoshio*); Seijo – Carmen Ungureanu (*Fumiko*), Brândușa Mircea (*Natsuko*), Marius Manole (*Yuichi*). Data premierei: 23 septembrie 2007.

La închiderea numărului:

Reîntors în țară, Florin Făulescu a montat pe scena Naționalului bucureștean *Istoria comunismului povestită pentru bolnavii mintal* de Matei Vișniec. Decoruri: Puiu Antemir. Costume: Liliana Cenean. Cu: Claudiu Bleonț, Mircea Rusu, Florina Cercel, Medeea Marinescu, Andrei Duban, Tomi Cristin, Dorin Andone, Ovidiu Cuncea, Sanda Toma, Amalia Ciolan, Tatiana Constantin, Natalia Călin. Premiera: 28 septembrie 2007.

