

# INFO UNITER

## „ÎN CĂUTAREA TEATRULUI EXISTENȚIAL“

Proiectul „În căutarea teatrului existențial“ se desfășoară sub egida Programului „Sibiu – Capitală Culturală Europeană 2007“. Atelierul de artă dramatică este coordonat de regizorul David Esrig și susținut de profesori-docenți invitați din țară și din străinătate cu intenția de a constitui un nucleu de lucru în România (românesc și internațional) aplicat pe cercetarea integrată a avangardei. Partea cea mai importantă a proiectului constă în cursurile susținute de profesorii-docenți și de atelierul susținut de David Esrig în perioada 23 iulie – 18 august, la Sibiu.

### **Atelierul Final, Sibiu, Sala Thalia, 23 Iulie–18 August**

#### **Selecția:**

- Persoanele nominalizate mai jos sunt rezultatul selecției operate de prof. dr. David Esrig, ca urmare a desfășurării atelierelor inițiale din București și Sibiu (2006) și a participării active a artiștilor;
- Persoanele selectate vor participa **ACTIV** la toate cursurile din cadrul atelierului final (vezi documentul alăturat), pe toată perioada derulării acestuia;
- Persoanele selectate vor primi la finalul atelierului **o diplomă de atestare**;
- Persoanele selectate vor constitui primul nucleu de lucru care parcurg *curricula* Școlii SprechAktLab ce se bazează pe metoda David Esrig;
- Pentru echipa de participanți selectați, la finalul atelierului, rezultatul muncii de atelier – creionarea unui spectacol – are șansa de a putea fi invitat de către Teatrul Tineretului Metropolis; după o perioadă de două săptămâni și jumătate de repetiții, eventualul spectacol, **cu această echipă**, se va putea juca pe scena teatrului bucureștean, în baza unui contract cu Teatrul Tineretului Metropolis.

#### **Lista:**

- |                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| 1. Adrian Ciglenean    | 17. Ioana Calotă       |
| 2. Alexandra Ioniță    | 18. Ioana Costea       |
| 3. Alexandru Unguru    | 19. Liliana Pană       |
| 4. Ana Macovei         | 20. Manuela Golescu    |
| 5. Anca Loghin         | 21. Mariana Ciorcilă   |
| 6. Andreea Bibiri      | 22. Raluca Simona Iani |
| 7. Andreea Păduraru    | 23. Rareș Budileanu    |
| 8. Antoaneta Cojocar   | 24. Relu Poalelungi    |
| 9. Ciprian Scurtea     | 25. Richard Bovnoczki  |
| 10. Claudiu Ioan Maier | 26. Sebastian Bălan    |
| 11. Cristina Flutur    | 27. Sebastian Marina   |
| 12. Daniela Moisuc     | 28. Sorin Miron        |
| 13. Ema Vetean         | 29. Veronica Gheorghe  |
| 14. Fatma Mohamed      | 30. Veronica Lingurau  |
| 15. Florin Vidamschi   | 31. Xenia Grigore      |
| 16. Gabriel Răuță      |                        |

**CURSURI ÎN CADRUL ATELIERULUI FINAL:****1. Demersul actorului de la text la expresia scenică, patru componente:**

- **Analiza de text** (semnificație, starea afectivă, intenția) / **durata: 4 zile**
- **Definirea partiturii de joc** / **durata: 4 zile**
- **Analiza în acțiune** (transpunerea partiturii de joc în spațiul dat) / **durata: 8 zile**
- **Sinteza scenică: forma** / **durata: 14 zile**

Curs susținut de prof. dr. David Esrig (Academia Athanor, Germania)

Perioada de derulare a cursului: **23 iulie – 18 august 2007.**

**2. Expresia corporală – condiție a unui teatru existențial, două componente:**

- **Condiția fizică**
- **Specificul personal**

Cursul este susținut de către: prof. Yves Marc (Franța); prof. Walter Anichoffer (Austria).

Perioada de derulare a cursului: **23 iulie–18 august 2007.**

**3. Dimensiunea teoretică, două componente**

- **Avangarda teatrală a secolului XX: definiție și istoric**
  - a) Pe plan european;
  - b) Pe plan românesc.

Cursul este susținut de către: prof. Dr. Beatrice Picon Vallin (Franța); prof. univ. dr. Ludmila Patlanjoglu (România)

Perioada de derulare a cursului: **două module a câte două zile (sâmbătă, duminică), în intervalul 23 iulie–18 august 2007.**

**PRECIZĂRI:**

1. Cursurile **1** și **2** se desfășoară simultan, în grupuri de lucru.
2. Programul detaliat (cursuri, ore de desfășurare, loc de desfășurare), pe zile, pentru toată perioada de derulare a Atelierului va fi definitivat și comunicat în luna mai a.c.

Pentru detalii suplimentare, accesați site-ul **www.sprechaktlab.eu**, coordonator proiect – Maria Morar (UNITER: telefon 021/ 313 42 78, 315 36 36).