

# Info UNITER

## 1. TRAGEDIA LUI CARMEN

Proiectul *Tragedia lui Carmen* (adaptare de Peter Brook și Marius Constant după opera lui Georges Bizet) constituie o inițiativă a unor importanți artiști români de a prezenta la Sibiu un spectacol de anvergură pentru a marca evenimentul „Sibiu – Capitală Culturală Europeană 2007”. Este o adaptare modernă, ce păstrează ariile originale, dar are inserții de proză. *Tragedia lui Carmen* a avut premiera în anul 1981 la teatrul parizian Les Bouffes du Nord, în regia lui Peter Brook; a fost produsă și de Opera din Belfast în anul 1993. Spectacolul nu s-a bucurat însă de multe reprezentații pe scenele lirice europene.

**Regia:** Ion CARAMITRU

**Scenografia:** Maria MIU

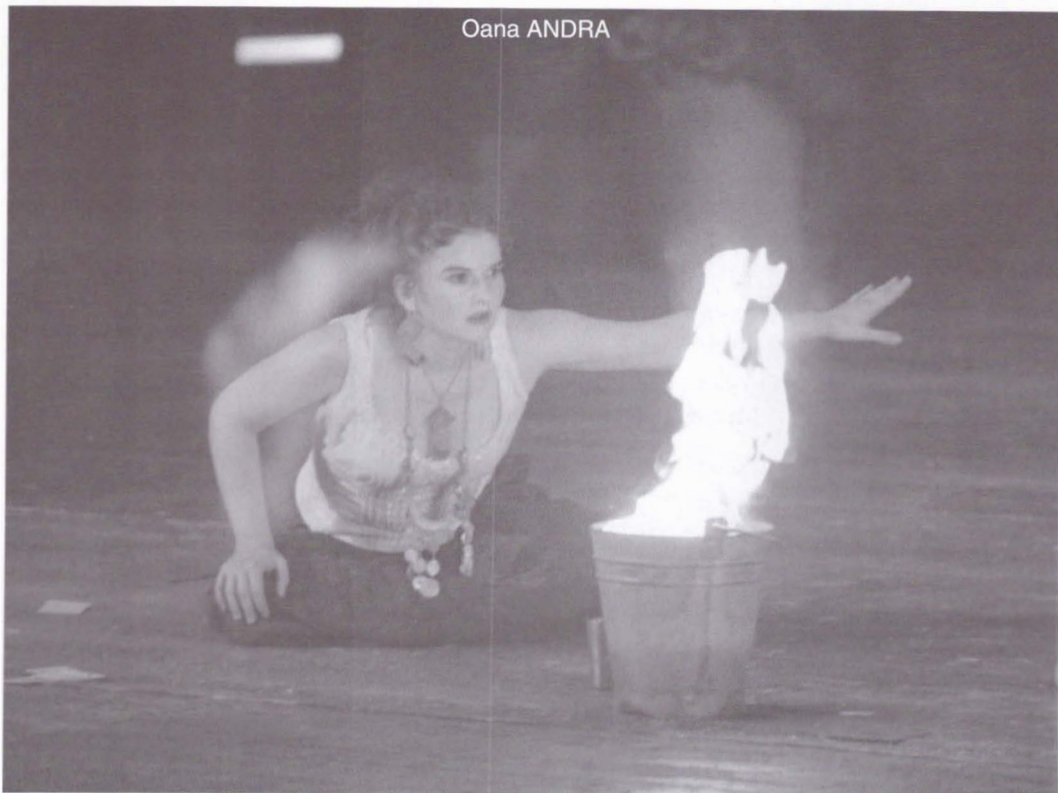
**Lumini:** Chris JAEGER

**Muzica:** Orchestra Metropolitană de Cameră București, dirijor: Tiberiu SOARE.

Florentina-Irina ONICA și Iordache BASALIC



Oana ANDRA

**Distribuția:**

- *Carmen*: Oana ANDRA, Florentina-Irina ONICA, Claudia-Andreia DELEANU;
- *Don José*: Vlad MIRIȚĂ, Răzvan SĂRARU;
- *Escamillo*: Iordache BASALIC, Ionuț PASCU, Ștefan POPOV;
- *Micaela*: Mihaela STANCIU, Marta SANDU, Ioana IONIȚĂ-RUSENESCU;
- *Zuniga*: Silviu BIRIȘ;
- *Lillas Pastia*: Eugen CRISTEA;
- *Garcia*: Vasile CALOFIR.

**Parteneri:**

Muzeul Brukenthal, Opera Națională București, Teatrul Național de Operetă „Ion Dacian“, Casa de Cultură a Municipiului Sibiu, Direcția Generală pentru Asistență Socială și Protecția Copilului din Sibiu, Filarmonica „George Enescu“ București

**Cu sprijinul acordat de:**

Opera Națională Iași, Universitatea Națională de Muzică București

**Sponsori:**

Unirea Shopping Center, Poliflex, Bursa Română de Mărfuri

**Parteneri media:**

Societatea Română de Televiziune, Societatea Română de Radiodifuziune, „România Liberă“, „24 FUN“, „Observator Cultural“, Suplimentul de Cultură, „Tribuna“ (Sibiu), „Monitorul“ (Sibiu), www.port.ro, www.liternet.ro.

**2. GALA TÂNĂRULUI ACTOR HOP**

În urma preselecției organizată în zilele de 2 și 3 iulie 2007, în vederea desfășurării ediției a X-a a **Galei Tânărului Actor**, s-a hotărât:

La **Secțiunea Grup**, comisia formată din Mircea Cornișteanu, Ada Lupu și Silviu Jicman a luat decizia ca în concurs să fie admise spectacolele:

**1. Lectia**, de Eugène Ionesco, cu: Laura Bilic, Ovidiu Ivan, Loredana Iordache și Dumitru Rusu;

**2. În așteptare** (spectacol de dans contemporan), cu: Liliana Farcaș, Sorana Huidan, Casiana Șuteu, Dan Lupu și Tudor Munteanu;

**3. Moștenirea**, de Marivaux, cu: Dorin Ionescu, Antoaneta Tudor, Simona Fabian, Cătălin Ciurdar, Alina Haru și Călin Rădulescu;

**4. Îngerul electric**, de Radu Macrinici, cu: George Costin, Sebastian Bădărău, Sorin Miron, Gabriela Del Pupo, Ariana Presan.

La **Secțiunea Individual**, comisia formată din Mihai Dinvale, Liviu Timuș și Cornel Todea a declarat admiși următorii candidați:

1. Ioana Lăcrămioara Brecea
2. Simina Cojocaru
3. Victoria Dicu
4. Vlad Drăgulescu
5. Radu Iacoban
6. Ana Macovei
7. Patricia Moga
8. Axel Moustache
9. Dana Pancu
10. Aniela Petreanu
11. Cristina Ragoș
12. Andreea Raica
13. Cristina Teodora Tudose

**Proba impusă tuturor participanților la Secțiunea Individual constă într-o interpretare personală – în limita a 5 minute – a textului „DEX 305“ din volumul *Proză scurtă* de Mircea Nedelciu. Volumul este tipărit de Editura Compania, în colecția „Contemporani“.**