

P

Jocul de-a teatrul

Teatrul "George Ciprian" din Buzău și-a continuat activitatea **Studioului de Teatru pentru Copii, „Paul Ioachim”**, studio înființat în luna decembrie a anului 2006. După ce, ca prim spectacol al acestui proiect – realizat cu și pentru elevi – s-a realizat un spectacol după *Cocoșatul de la Notre-Dame* de Victor Hugo, sfârșitul anului 2007 a adus două premiere.

Drum fără pulbere este un spectacol de folclor autentic, folclor cules de către compozitorul Iosif Herțea și adaptat pentru scenă de regizorul Cătălin Naum. Cu aproape 35 de ani, plecând de la acest fond aproape uitat al tradiției noastre, au creat un spectacol de mare succes la Teatrul Podul al Casei Studenților din București. Acum, cei doi artiști s-au întâlnit cu actorii-copii și împreună, din ciripitori, buhai, caval, bețe și strigături bocete, doine au creat un spectacol despre viață și evenimentele ce însoțesc trecerea prin ea.

Cea de-a doua premieră a fost *Regele gol* de Evgheni Șvarț, regia Alina Hiristea, un spectacol pentru copii. Invitat, pe lângă tinerii interpreți, este actorul focșănean Sorin Frâncu.

Va urma, la început de an 2008, o nouă premieră în cadrul Studioului de Teatru pentru Copii, „Paul Ioachim”: *Jocul de-a vacanța* de Mihail Sebastian, în regia lui Cătălin Naum.



Scenă din *Drum fără pulbere*



Scene din *Regele gol* de Evgheni Șvarț

