

ETIMOANELE COMUNE CA MĂRTURII ALE CONTACTELOR DINTRE POPOARE (CONTRIBUȚII LA CUNOAȘTEREA LEXICULUI AUTOHTON DIN LIMBA ROMÂNĂ)

MARC GABINSCHI (Chișinău)

În cele de mai jos, expunem, în lumina unor date mai recente, rezultatele cercetărilor noastre efectuate până în prezent în domeniul lexicului considerat autohton al limbii române¹. Acum, privind acest lexic ca o mărturie a istoriei limbilor cărora le aparține, completăm studiul etimologic prin unele considerații prealabile de ordin mai general, terminologic și metodologic.

I

Trebuie spus din capul locului că termenul "autohton", deși aplicat sferei în discuție de cele mai dese ori pe bună dreptate, poate, totuși, să se dovedească într-o parte a cazurilor și imprecis, întrebuițat deci și într-un sens întrucâtva convențional. Căci, în sens strict, prin "autohton" în lingvistică se înțelege ceva preexistent pe o arie față de limba dată și de strălimba ei. Mai concret, după cum se știe în lingvistica romanică, se consideră autohtone elementele ce provin din limbile locuitorilor ariilor respective nu numai anteromâni, antefrancezi ș.a., ci anteromani. În principiu, termenul este adecvat, dar e vorba că având de-a face cu un lexic greu de etimologizat la etapele ulterioare, nu întotdeauna știm, precis sau deloc, dacă e vorba chiar de etimoane ce provin din limbile locale antelatine. Câteodată știm precis până și aceea că, de exemplu, în română (comună sau dacoromână) unele elemente vechi de origine locală au pătruns după individualizarea ei din latină, și totuși le considerăm autohtone (cum sunt, în română, *chelbe*, *ghionoaie* sau *ghiu*). În asemenea cazuri e vorba de autohtonie, să zicem, indirectă, datorată faptului că etimoanele au paralele în sau chiar provin din albaneză care e continuatoarea unei limbi balcanice autohtone în sens direct. Această ultimă limbă ori a dat un strat de autohtonisme în sens strict încă nu românei, ci latinei locale, ori le-a împrumutat și ea, ca și

latina locală, dintr-o o a treia sursă, și ea antelatină. Câteodată, însă, n-avem nici această certitudine (și ea relativă în ce privește limba-sursă concretă a etimonului), fiind vorba doar de niște etimoane foarte controversate (cf. cazul lui *cățun*, și el cu un analog sigur în albaneză, dar și cu o mulțime de paralele, sigure și presupuse în foarte multe alte limbi). În asemenea situații, autohtonismul fiind doar o posibilitate ce "nu e exclusă", aplicarea termenului "autohton" e în mare măsură convențională. Deci, ținând cont de toate acestea, ni se pare că ceva ca "presupus autohton" ar fi destul de adecvat.

Alt termen aplicat deseori la aceeași sferă este, precum se știe, "româno-albanez" sau "albano-român". Practic, și în acest caz demult e clar despre ce este vorba, totuși nici acest termen nu e lipsit de neajunsuri. Strict vorbind, de exemplu, și cuvintele *ministru*, *școală* sau *tramvai* sunt de asemenea, româno-albaneze, ca și o mulțime de alte neologisme de origine occidentală. Deci, s-ar crede că trebuie să vorbim de lexic "specific româno-albanez". În unele cazuri așa și este, nu însă în alte cazuri din sfera în discuție, deoarece, de regulă, româno-albanisme lexicale au paralele și în alte limbi balcanice (ba uneori și altele cum e, de exemplu, *cățun* - alb. *katund* ori *brânză*, cf. alb. dial. *brendëza* "interne, viscere" etc., de la *brenda*, dial. *brënda* "înlăuntrul"). În afară de aceasta, aproximativ câte "româno-albanisme" avem, avem și etimoane române vechi, de origine necunoscută, fără paralele în albaneză, dar care se prea poate să provină și ele din limbile balcanice vechi, deci noțiunea de "autohton" e mai largă decât cea de "româno-albanez" în sensul general acceptat.

Mai puțin chiar decât termenii aceștia sunt de dorit calificările maximaliste ca "dacic", "traco-dac", "daco-mezic"² și altele (nemaivorbind de "traco-ilir", întrucât s-a stabilit deja că traco-daca și ilira erau două ramuri de limbi

indo-europene diferite, deci de un etimon "traco-ilir" s-ar putea vorbi doar știind că acesta era prezent în limbile ambelor familii, nedatorându-se însă înruderii lor. Ar fi vorba deci de o situație asemănătoare cu cea existentă acum între română și albaneză. Știm că această situație o avea în dacă și în iliră etimonul rom. *mal*, alb. *mal* "munte", atestat direct în relicele dace și ilire, dar având legături foarte largi, până la arii foarte îndepărtate, iar cu acest etimon se și epuizează practic fondul cunoscut de elemente vii daco-ilire sigure, număr ce nici pe departe nu poate fi mărturie pentru unitatea sau strânsa înrudire a celor două familii de limbi)³.

Fără să intrăm în alte amănunte, constatăm că potrivită pentru sfera în discuție ar fi întrucâtva și calificarea "vechi de origine necunoscută". Dar și aceasta, în primul rând, nefiind adjectiv, e incomodă de mănuit, iar în al doilea rând e relativă, pentru că lingviștii se și ocupă de stratul lexical dat, ca originile lui să devină fie și doar parțial cunoscute, ceea ce s-a și reușit câteodată cu succes⁴.

Așadar, din toți termenii examinați îl preferăm pe cel de "autohton", adăugându-i câteodată calificativul "presupus", care, clarificându-se situația, ar putea fi și eliminat. Se înțelege, însă, de asemeni că, dovedindu-se că un element presupus autohton face parte dintr-un alt fond etimologic, demult cunoscut și nonidentificabil cu cel balcanic antelatin, excludem în mod automat acest element din fondul autohton (exemple în acest sens sunt cuvintele *gorun* și *screea*, v. mai jos).

Încă o precizare se cere făcută în legătură cu aplicarea termenului "substrat" la fondul lexical de care e vorba. Prin substrat înțelegem în cazul dat, potrivit sensului general acceptat al termenului, o limbă care a fost înlocuită pe o arie (deși în alte părți a putut să rămână vie) de limbă dată sau chiar de strălimba ei. Un exemplu bine cunoscut e substratul dac al latinei dunărene, deci și al românci. Din chiar această definiție rezultă că substratul limbii date și strălimba ei sunt lucruri diferite. Dăm iar un exemplu banal: latina este strălimba românei, nu este substratul ei. Tot așa, pentru albaneză, dacă ea este continuatoarea ilirei, ultima nu este substratul, ci strălimba ei, dar nici traco-daca nu putem s-o considerăm ca substratul albanezei atâta timp cât nu știm (și poate nu vom ști nici odată) unde a fost înlocuită prin această limbă sau prin strălimba ei. În caz că ultima e însăși traco-daca același lucru se cere spus *mutatis mutandis* despre iliră. Adică, deși putem socoti un fond lexical din română ca presupuse cuvinte de substrat, nu putem privi tot aceleași etimoane din albaneză, căci pentru albaneză ele pot fi

cuvinte moștenite din strălimbă (cum sunt cele moștenite din latină în română) sau pot fi împrumuturi din limbi ce nu constituie pentru ea substrat (cf. multe cuvinte românești de alte origini). Prin urmare, e derutantă calificarea, deși consacrată de acum, vizând "substratul comun româno-albanez"⁵ și alte calificări asemănătoare. Însăși comunitatea etimologică a unui fond lexical în două (sau mai multe) limbi, fie acesta și de origine obscură, nu înseamnă că în amândouă limbile avem în acest caz substrat, chiar dacă pentru una dintre ele e vorba totuși de acest substrat.

Se înțelege, de asemenea, că scopul cercetătorului fondului autohton din română este, pe cât posibil, identificarea adevăratelor autohtonisme, eventual a traco-dacismelor din această limbă, fără vreo intenție preconcepțată de a mări sau, dimpotrivă, de a micșora numărul lor. Din nefericire, astfel de tentative au avut loc, fie fantezist (deși în conformitate cu tendințele ideatice ale epocii)⁶, fie direct sub îndemnul unor factori extraștiințifici⁷ (despre aberații în aceeași direcție, proprii unor persoane cu mult mai versate în materie, v. amănunțit mai jos). Deci, ne asociem la recomandarea de a ne baza "nu pe entuziasme tracomaniace, nici pe vagi ipoteze, ci pe *masive evidence*"⁸, relevând caracterul prealabil, ipotetic al considerațiilor noastre acolo, unde asemenea evidențe lipsesc.

Nu ne adâncim nici în vechea problemă a continuității, respectiv a migrației populației (stră)române pe teritoriul fostei Dacii, problemă pe care nu odată au încercat unii s-o rezolve apelând la cuvintele "româno-albaneze". În lumina datelor contemporane (vezi mai jos) aceste cuvinte nu spun nimic nici în favoarea teoriei lui R. Roesler despre pretinsa românizare a actualei României abia în sec. IX, nici în favoarea ipotezei lui Ov. Densusianu care-i ducea pe străromâni până la Adriatică, nici a părerii lui V. Pârvan, potrivit căreia albanezii ar fi venit în actuala Albanie din Carpați⁹. După cum s-a constatat mai demult, între (stră)albaneză și (stră)română a existat un contact intens în chiar epoca formării acesteia, în partea de sud a ariei românești, zona de contact fiind mai târziu slavizată, ca și în alte părți ale Peninsulei Balcanice, ceea ce a modificat radical situația de acolo¹⁰. Lucrurile se limpezesc în mare măsură în lumina datelor mai vechi (S. Weigand, N. Van Wijk, E. Gamillscheg ș.a.), verificate și interpretate acum mai bine de o jumătate de secol de G. I. Brătianu. Ele sunt în primul rând toponimice, din care reiese clar următorul lucru: româna, ca o limbă aparte, s-a format în toată regiunea, care cuprindea atât Dacia Traiană, cât și provinciile ilire din Balcani¹¹,

Dunărea nefiind niciodată o piedică pentru comunicarea în interiorul masivului romanizat, iar la sud-vestul acestui masiv trăia "populația bilingvă care folosea atât albaneza, cât și latina"¹². Ca localizare, e vorba de apusul actualei României (Oltenia, Banat, vestul Transilvaniei), deci vechea Dacie Traiană și o parte a actualei Serbiei, mai precis bazinele Timokului și ale Moravei, adică vechea Moesia Superior, ce cuprindea și regiunea Dardania¹³. În afară de aceasta, se știe că graiurile sârbești din raionul Timokului constituie un dialect aparte, caracterizat, spre deosebire de restul sârbocroatei, prin pronunțate trăsături glotice balcanice, și că aria acestui dialect e o fostă arie romanică¹⁴.

Vezi și pe hartă "Limita aproximativă a teritoriului de formare a limbii române" și "a limbii albaneze" ce se încrucișau în jurul cunoscutului triunghi Scupi (Skopje) - Serdica (Sofia) - Naissus (Niș)¹⁵. Deci, în această zonă, acum slavă, "s-a stabilit existența urmelor clare ale unei limbi romanice dispărute în prezent. Imaginea continuității dacoromâne și a legăturilor transdanubiene reiese, din aceste date, în mod mai pregnant decât ar fi putut-o realiza cele mai categorice mărturii istorice"¹⁶. În lumina acestor fapte se și face clar cum au putut pătrunde în (stră)română cuvintele "româno-albaneze", devenite ulterior un bun al întregii limbi române, răspândindu-se ca o parte integrală a ei pe toată aria, până la Marea Neagră, Ucraina de sud-vest și Galiția¹⁷.

Așadar, toate acestea fiind cunoscute de câteva decenii, se pare că, oricât ar fi de importante cuvintele "româno-albaneze", ca obiect în sine, totuși rolul lor ca factor al localizării patriei primitive a românilor a fost exagerat, și nu odată interpretat și greșit. De notat că primul (pe cât știm) care a constatat specificul comun lexical româno-albanez, J. Thunmann (1774) a vorbit doar de lexiconul limbii "vlahe", o parte din aceasta provenind "dintr-o limbă ce a avut mare asemănare cu cea albaneză: "deoarece peste șaptezeci de cuvinte vlahe se potrivesc cu tot atâtea albaneze". Deci, J. Thunmann a constatat faptul în sine¹⁸, fără să vadă în el un semn al vreunei permutări a românilor. Și abia R. Roesier, în cunoscuta lui carte din 1871, constatând același fapt neîndoielnic al existenței fondului lexical "româno-albanez", a văzut în el un argument în favoarea teoriei migraționiste¹⁹. Necunoscându-se atunci așa de bine ca acum localizarea patriei primitive a românilor (vezi mai sus), s-a și crezut (deși nici atunci acesta nu era un argument definitiv) că românii ar fi venit de undeva din apropierea Albaniei de astăzi. Motivarea le-a părut convingătoare până și unor savanți români, cum e Al. Philippide, dar și lui E. Gamillscheg, susținător, prin aite argumente, al

teoriei continuității²⁰. Alți adepți ai continuității, însă, ca să nu constate influența directă (stră)albaneză în (stră)română au recurs la teoria unei a treia surse comune pentru ambele limbi, care ar fi, potrivit teoriei lui I. I. Russu (cel mai insistent, credem, adept al acestei păreri) substratul comun traco-ilir²¹. Am mai spus, însă, că, în primul rând (ceea ce doar I. I. Russu trebuia să știe bine) traca și ilira nu puteau constitui unul și același substrat al unei a treia limbi și că, în al doilea rând, una din aceste două limbi nicidecum nu putea să constituie substratul albanezei, întrucât ea însăși era albaneza la stadiul de strălimbă. Deci, punerea albanezei în acest caz în aceeași situație de superstrat, ca și a românei, e o greșală de principiu. O parte a etimoanelor române în discuție (cele analizabile în albaneză, nu și în română) într-adevăr sunt (stră)albanisme. Așadar, contactul dintre cele două (stră)limbi într-adevăr a avut loc, cel puțin o parte a fondului specific lexical comun fiind de origine (stră)albaneză, deci, neprovenind dintr-o a treia sursă.

Înseamnă oare acest lucru că toți (stră)românii au venit din această zonă de contact la nordul Dunării tocmai după ce a avut loc împrumutul cuvintelor în discuție? Credem că dorința sau, dimpotrivă, frica răspunsului afirmativ la această întrebare a eclipsat, în ochii participanților la discuție, niște fapte ce se văd acum destul de clar.

Să ne aducem aminte de un alt strat etimologic al românei, cel al ungarismelor. Acestea sunt, precum se știe, cu mult mai numeroase decât presupusele autohtonisme, dar și mai recente (toate pătrunse doar în dacoromână), și de aceea, cu puține excepții (cum e *oraș*, etimon până acum îndoielnic), de etimologie sigură. (Avem în vedere numai cuvintele limbii comune, lăsând la o parte dialectismele). Deci, constatăm următorul fapt: pe cât știm, nimeni n-a susținut ideea, că româna s-ar fi format numai în zona contactului cu ungara (în Ardeal, Banat și Maramureș) și abia pe urmă s-ar fi răspândit în alte regiuni. Oricine înțelege că ungarismele în discuție au devenit un bun al întregii limbi române deja în vremea contactelor existente. De ce atunci să negăm aceeași posibilitate pentru cuvintele "româno-albaneze", care au pătruns odată în același fel, deși prin altă parte a teritoriului romanizat, și apoi teritoriu român, și s-au răspândit ulterior? Doar în lumina datelor de mai sus procesul a avut loc până la venirea slavilor, străalbaneza influențând încă latina locală (devenită pe urmă română) pe tot teritoriul Daciei Traiane și al Moesiei Superioare.

Așadar studiul elementelor de comunitate româno-albaneză din lexic (deși nu numai) ar fi cu atât mai obiectiv, cu cât s-ar folosi mai puțin în scopuri extralingvistice.

De pe aceste poziții, deci, reiterăm că, potrivit mai multor date, contactele (stră)româno-(stră)albaneze într-adevăr au fost intense. Ca să nu vorbim de o serie de balcanisme ce cuprind într-o măsură mai mare sau mai mică și alte limbi vecine, să ne amintim cel puțin de următoarele comunități specifice albano-dacoromane: substantivele ambigene ca fenomen productiv; "articolul" socotit în albaneză "de legătură" sau "izolat", iar în română "posesiv" ("pronominal" sau "genitival"), adică în realitate semiconfixural stâng al formațiilor confixale²²; numele de acțiune participial și diferite formații pe baza lui, cum sunt în primul rând, infinitivul vechi albanez de tipul *me ba* (încă fără fostul articol *të*) și noile, deja cu acest articol, *për të bërë* și *së bëri*, echivalente ale rom. *de făcut* în diferite funcții ale lui; construcția participială de tipul *trebuie/se cere/se cuvine făcut*; femininul generalizat, la singular, ca în *aceasta, aceea, una, alta* ș.a. și la plural, ca în (*toate*) *acestea*; dativul locului (acum neproductiv) ca în *stă locului, se duce dracului* ș.a.²³ Cf. până și cazurile izolate de pătrundere a participiului român în infinitivul *gheg* (dial. *me tras* "a trage", cu daco-rom. *tras*, nu arom. *traptă*, în locul alb. *tërheqë*) și în perfectul comun albanez (*Ka mort* "a murit", cu rom. *mort*, în locul lui *vdekur*). Alte câteva fapte nu pot fi calificate cert ca albanisme în română, totuși problema lor nu și-a găsit încă o explicație mai plauzibilă: nu cumva păstrarea lui *-e* (<lat. *-ae*) la genitivul și dativul feminin (rom. *unei case*, alb. *i një shtëpie*) s-ar explica într-o limbă prin sprijinul celeilalte la vorbitori bilingvi?; rom. vechi și arom. *-t* la persoana a doua plural a perfectului simplu (*voi cântat*) nu cumva a apărut ca imitare a alb. *-të* (cf. *ju kënduat*)?; rom. *am* nu cumva e tot așa o imitare a alb. *kam* (cf. și *jam* "<eu>sunt")? -cf. pătrunderea lui *-m* al persoanei întâi singular a prezentului din macedoneană (unde e universal) la câteva verbe meglenite, de exemplu, *aflum* sau aflăm "aflu", *amnum* "umbliu", *vegl'um* "veghez" ș.a., cf. și mai rar la persoana a doua, ca în *aflis* "găsești", *antris* "intri" ș.a.

Un fapt bine cunoscut, dar rămas până acum fără o explicație general acceptată (se pune problema, dacă avem aici un izvor comun sau o coincidență) e rotacismul lui *n* intervocalic, fenomen demult încheiat (în dacoromanică până la pătrunderea masivă a slavismelor)²⁴ în albaneza toscă, dar și în graiul moșilor și în primele texte românești provenind din alte arii, precum și în istororomână.

Recent, s-a descoperit, cum spune pe drept cuvânt autorul, un filon nou al comunității albano-române (cuprinzând deseori și alte limbi balcanice, iar într-o măsură mai redusă și unul albano-româno-trac, respectiv -ilir). E

vorba de un "Namenbund", adică "uniune onomastică": bazându-se pe o culegere de nume proprii doar dintr-o mică parte a ariei albaneze, A. Poruciuc a stabilit mai multe corespondențe de tipul alb. *Bojk, Bukur, Bulaj, Dashe, Gale, Galan, Male, Mirja, Shuti, Zoto* ș.a. și respectiv rom. *Boicu, Bucur, Bulaj, Dașu, Galea, Galan, Malea, Mircea, Șutea/Ciutea, Zotu* ș.a.²⁵ Câteodată însă asemenea corespondențe cuprind și traca și/sau ilira: cf. mai multe paralele pentru radicalele alb. și rom. *Bal-, Bub-* și *Bul-* atestate cu litere grecești și latine²⁶.

II

După aceste preliminarii putem trece la totalizarea rezultatelor noastre, în lumina unor date noi, obținute în domeniul de care e vorba. Acest domeniu, deși n-a fost obiectul nostru principal, ne-a atras, totuși, atenția de mai multe ori în cursul ultimelor decenii, publicându-se ca rezultat o serie de articole, în care se constată caracterul sigur, probabil sau posibil autohton al unor elemente (ale lexicului, și nu numai) din limba română. Câteodată, însă, am încercat, dimpotrivă, să arătăm tocmai nonapartenența anumitor radicale la fondul autohton, contrar altor păreri emise recent, printre care și propriile noastre considerații anterioare (drumul spre identificarea elementelor autohtone s-a dovedit, deci, și de această dată a nu fi deloc ușor, ducând uneori și spre reconsiderări). Întrucât rezumăm conținutul celor deja editate, omitem mai jos multiplele detalii atât aduse în discuție de noi înșine, cât și examinate în compartimentele critico-bibliografice ale articolelor, limitându-ne deci la esență. Așadar, spre a preîntâmpina ulterioare exagerări de tipul aceluia ce au avut loc nu odată în domeniul examinat, subliniem că scopul nostru este identificarea, pe cât e posibil, a adevăratelor autohtonisme ale limbii române, printre care și a traco-dacismelor. Mărirea numărului lor nu trebuie să constituie, în nici un caz, un scop în sine. Mărirea neîntemeiată sau chiar preconcepțată a numărului pretinselor traco-dacisme tocmai îngreunează stabilirea stării adevărate în acest domeniu. De aceea, discutând un presupus autohtonism (respectiv traco-dacism), trebuie să cumpănim toate argumentele accesibile atât în favoarea, cât și contra acestui caracter al lui. În caz contrar (chiar dacă facem abstracție de lucrări de-a dreptul fanteziste) găsim câteodată idei nedemonstrabile și în lucrările unor foarte buni cunoscători ai sferei elementului autohton în limba română, cercețători derutați de ideile lor preconcepțate.

Astfel, în 1963, p. 92-106²⁷, fără să pretindem, nici pe departe, că am avea în domeniul antichității balcanice competența de care dă dovadă I. I. Russu, îi reproșăm, totuși, că vrea cu orice preț să demonstreze originea traco-dacă în latina locală, a tuturor celor circa 160 de radicale ale fondului vechi al limbii române, considerate autohtone, care la rândul lor ar fi moștenite din indo-europeană, idee care l-a dus pe I. I. Russu la o serie de constructe artificiale sub asterisc, inconfirmabile prin fapte reale. Pentru aceste procedee el a fost criticat de către indo-europeniști (V. Gheorghiev și alții); noi însă am relevat următoarele aspecte ale problemei:

Printre elementele lexicale în discuție și care au paralele în albaneză se găsesc: a) etimoane cu amprenta pătrunderii în diaglosa dată²⁸, în vremea latină, adică până la individualizarea românei comune: cf. corespunderea alb. *ll-rom. r*, reflectând un *l* simplu (nedublat, nelabializat și nemuiat) intervocalic, ca în *dhallë-zarë, modhullë-mazëre, vjedhullë-viezure* etc. (fapt confirmat prin latinisme ca *pëllumb-porumb, qiell-cer, shkallë-scarë* etc.) sau alb. *q, gj-rom. ç, j*, ca în *qafë-ceafë* (cf. pentru contrast arom. *chiafë*, împrumut recent din albaneză, cuvânt în care *q- n-a* trecut în *ç*.) sau *giysmë-jumătate* (cf. latinisme ca *qortoç-cert* (eu) sau *gjykoj-judec*) ș.a. Dar în același strat de cuvinte, zis româno-albanez, se găsesc și etimoane cu amprenta pătrunderii lor tot atât de evidentă în româna (comună?) de acum individualizată - cf. lipsa schimbării, cel puțin la cele mai sus indicate în *gjonghionaoie, gjysh-ghiuj, qelb-chelbe* (excludem etimoanele cu *gh-* din fostul *gl-*, cf. *ghimpe*-alb. *gjëmb*, arh.-dial. *glëmb*). E caracteristic că printre cuvintele latine moștenite nu găsim asemenea exemple. Cuvintele sfârșite în *-an* (ca, *burlan, cârlan, morman, noian*), dată fiind trecerea individualizatoare *-an > -în*, n-au putut să fie moștenite întregi, iar formarea lor în spațiul românesc e problematică, fiind moștenite doar presupusele radicale (neatestate ca atare). Pentru o parte a cazurilor sunt argumente pro și contra împrumutului în vremea latină (ca în *bollë-bală, balaur*), iar o mare parte a elementelor fondului în discuție nu conține sunete sau îmbinări de sunete diagnostice, după care s-ar putea spune că etimonul a pătruns deja în latina locală sau nu (cf. *baltă, bălc, a bucura, copil, gata, gușă, mare* ș.a.)²⁹.

Deci, ca să fim realiști, trebuie să recunoaștem că o parte a presupuselor autohtonisme a pătruns în diaglosa românei la stadiul latinei locale, cealaltă parte a pătruns după individualizarea românei, iar pentru alte etimoane în

discuție nu avem date sigure nici într-un sens nici în altul. Prin urmare, nu trebuie absolutizată nici una din aceste două realități³⁰. Totodată, nu ne pare întemeiată detalizarea excesivă în acest domeniu, cel puțin în prezent. Astfel I. Schütz³¹ vorbește în prealabil de cinci straturi cronologice de româno-albanisme, ale căror criterii de identificare nu sunt clare. Primul strat l-ar constitui cuvintele românești de origine tracă sau iliră, împrumutate fără mijlocirea albanezei. Dar traca și ilira existau doar în antichitate, una dintre ele continuându-se în albaneză. Însuși I. Schütz prezintă albaneza ca o limbă de sine stătătoare deja în timpul cuceririi romane (p. 113). Criteriile de deosebire a albanezei de iliră sau de tracă (neștiindu-se pe care din aceste limbi o continuă), rămân necunoscute. Tot astfel, nu știm când se termină ilira, respectiv traca, și începe albaneza, deci nu ca în cazul latinei și românei ș.a.m.d.

Mai departe, trebuie semnalat că, oricât ar părea, după tradiție, de caracteristică, totuși, prezența unui etimon român vechi de origine necunoscută în albaneză nu este, de fapt, un indiciu al traco-dacismului lui. Iar ne amintim, în primul rând, de faptul că însăși provenirea albanezei din traco-dacă sau din iliră e o problemă nerezolvată până acum și cu foarte puține șanse de a fi rezolvată vreodată (dată fiind sărăcia datelor despre cele două ramuri de limbi antice). Însă chiar dacă admitem că albaneza e continuarea limbii dacilor (cum încerca să demonstreze V. Gheorghiev), putem oare să vedem în aceasta o dovadă a faptului că un cuvânt "româno-albanez" e tocmai de origine traco-dacă? Doar lexicul albanez vechi conține sute de etimoane împrumutate, inclusiv peste 600 de origine latină, printre care aproape trei sute de latinisme vechi, comune cu cele moștenite de română (după A. Philippide circa 216 cuvinte sigure și peste 50 îndoielnice, iar (după același autor) 106 latinisme nemoștenite de nici o limbă romanică (!). Strălimba albanezei fiind, deci, așa de receptivă la împrumuturi, putem oare fi siguri că, dacă e vorba de strălimba (traco-)dacă a albanezei, tot ce e comun cu aceasta în lexicul român, e chiar de origine (traco-)dacă și nu e împrumutat de undeva (cum e mulțimea de latinisme)? Nici chiar în cazurile în care un cuvânt albanez se descompune în radical și formant productiv, cum e, de exemplu, *gërresë*, din *gër-* (rădăcina lui *gërryej* "răzuiesc, zgârii" ș.a.) și sufixul *-esë*, nu putem fi siguri că radicalul e indo-european în albaneză (însuși *-esë* din lat. *-itia*). Doar atunci când radicalul albanez se deduce, ca element moștenit, din indo-europeană, știm că el e băstinaș. Dar, dată fiind obscuritatea originii albanezei (v. mai sus), nici acest lucru nu demonstrează traco-dacismul eti-

monului discutat. Deci, deseori, suntem nevoiți să ne mulțumim cu termenul mai abstract "autohton" (adică, balcanic vechi, posibil anteroman), decât să constatăm prezența a ceva tocmai traco-dac. Această ultimă posibilitate ar exista doar în cazurile atestărilor directe ca *mal* (cf. *Dacia Maluensis*, deși, cf. și ilir. *Dimallum*), *mânz* (cf. *Jupiter Menzana*) și, cu o oarecare admitere, *mazăre* (cf. μζουλα), cf. resp. alb. *mal*, *měz* și *modhullë*. Adică, oricât ar fi de îmbucurătoare pentru noi, cei ce ne ocupăm de autohtonisme, găsierea paralelei albaneze a unui cuvânt român de origine încă nestabilită, trebuie să trecem materialul prin toate filtrele indicate mai sus³².

Iluzia de care e vorba (toate cele circa 160 de etimoane în discuție ale fondului vechi al limbii române ar proveni din traco-dacă, în care, la rândul său, ar fi moștenite din indo-europeană), e de natură a se spulbera *a priori* și în lumina a cel puțin următoarele două împrejurări:

1) populația regiunii date în antichitate și în evul mediu n-a fost deloc mai omogenă sub raport etnico-glotic, decât în perioada existenței textelor scrise în limba română³³;

2) fondul lexical comun româno-albanez de origine c u n o s c u t ă se compune din mai multe straturi de diferite proveniri, unele din ele, la rândul lor, constând din diferite straturi ulterioare. Deci, dacă extrapolăm această tendință și asupra stratului lexical româno-albanez de origine n e c u n o s c u t ă, vom vedea cât de șubredă e aici iluzia omogenității duble etimologice. Astfel, procedând în mod retrospectiv identificăm în română și albaneză deopotrivă (chiar făcând abstracție de un mare strat de greco-latinisme internaționale) cuvinte de următoarele origini (vezi multe exemple în 1963, p. 98-101): unele cuvinte luate din rusă în perioada sovietică; un strat de cuvinte moderne de origine franceză (provenind acolo din diferite limbi, printre care și unele neidentificate: cf. *camion*), un strat de italianisme (tot eterogen ca origine, dar cuprinzând și câteva venețienisme, cf. *monedă*), mai departe, un strat vechi de turcisme, printre care sunt relativ puține turcisme propriu-zise (de exemplu, *caraghios*, *odaie*, *parmaclăc*), mai multe fiind de origine persană (cf. *geom*, *lulea*, *zor* ș.a.) și arabă (cf. *belea*, *dugheană*, *musafir* ș.a.), iar unele provenind din sanscrită (ca *pilaf*) și chiar din rusă (ca *teletin*); urmează un strat comun mai vechi de origine greacă nouă și bizantină (ca *dafin*, *frică*, *tipar* ș.a.), despre unele știindu-se că sunt împrumuturi chiar în greacă, câteodată foarte vechi (cf. *farmec*, de origine egipteană); urmează un strat și mai mare de slavisme, datând încă din

evul mediu timpuriu și ajungând până la limbile sud-slave moderne (cf. *brazdă*, *coasă*, *grajd*, *lopată*, *prag*, *trup* ori *a osîndi*, *a porunci*, *a prăși* ș.a.), unul din cele mai importante slavisme fiind *plug*, care provine din germanică, și a cărei origine trece drept necunoscută. Mai departe dăm de marele strat vechi de origine latină, în română constituind baza moștenită a lexicului, iar în albaneză fiind, de asemenea, prezentat de sute de etimoane (v. mai sus). De notat că și aici găsim, în afară de elementele băstinașe în latină, nu întotdeauna moștenite din indo-europeană, și unele celtisme (cf. *car* și *cămașă*) și un etimon etrusc (*anină*). Până și printre elementele de origine greacă veche găsim româno-albanisme ca *buratec* (*brotac*) sau *strâmb*. Deci, originea stratului lexical zis româno-albanez de origini cunoscute (cel puțin pentru cele două limbi în discuție) nu lasă loc nici *a priori* pentru iluzia, cum că originea, până acum necunoscută, a stratului lor vechi lexical comun (ba și a celui ce lipsește în albaneză) ar fi neapărat una și aceeași, și tocmai cea traco-dacă, iar mai departe cea indo-europeană.

În sprijinul acestei teze generale, preconizată în 1963 *a priori*, am adus în discuție unele etimoane concrete (prezentate de I. I. Russu ca traco-dace și moștenite din indo-europeană), arătând *a posteriori* altă origine a lor. Astfel, în 1969, p. 66-72, am confirmat vechea părere despre originea sudslavă a lui *gorun* (dedusă de I. I. Russu printr-o operație complicată sub asterisc, chipurile, din același etimon indo-european, care l-a dat pe *glans* > *ghindă*, cuvinte ca *gorun* și *ghindă* fiind declarate de autor "coradicale"). Aducând în discuție material macedonean, am arătat că *gorun* se încadrează în seria sudslavă de denumiri ale speciilor stejarului, denumiri formate de la radicale vii cu sufixul *-un*, cum sunt maced. благун, горун, крастун, сладун (și acesta cu reflexul rom. *slădun*, *șlădun*, *șledun*, într-unul din sensuri sinonim cu *gorun*; varianta *goron* e secundară, și, după cum arată *-on*, nu *-un*, n-a putut să fie moștenită din epoca latină). Tot acolo am semnalat că un alt "traco-dacism" al lui I. I. Russu, *burlan* (cu *-an*, nu *-ân*), neputând data din vremea latină, îl conține pe *burl-*, de o ascămănare fonosemantică evidentă cu rus. бурл din бурлить "a clocoti", iar la figurat "a face gălăgie, a face scandal" etc. de unde și dial. бурлан "om arțăgos" (dar cf. și rom. *-an* din *bețivan* și asem.). Cât despre *droaie*, dedus de I. I. Russu din **drugia* (legat de autor de sl. друг, дружина) < i.e. **dhrugh-*, am atras atenția că în Banat avem *droane* (cu *-n-* care nu e secundar, deoarece nu apare în *ploaie*, *voie*, *nevoie*), deci că *droaie* nu-l poate continua pe imaginarul **drugia*. De aceea ne-am asociat la vechea apropiere

dintre *droaie* și alb. *drojë*, "frică, spaimă", presupunând etapele semantice intermediare "panică", "învălmășală"³⁴.

Cât privește etimologiile noastre, trebuie să recunoaștem că unele din ele au aproximativ aceleași șanse de a fi acceptate ca și altele (ceea ce, de fapt, o admitem și noi, propunându-le).

Astfel, cât privește cuvântul *gogoriță* (v. 1983, p. 64-65) se cer spuse următoarele. Se lasă ușor separat sufixul *-iță*, rămânând radicalul *gogor-*, a cărui asemănare fonosemantică cu alb. *gogol* "ființă fantastică (de speriat copii)" e evidentă. Totuși, pentru a constata aici etimologia comună nu avem o bază sigură. Lui *-r-* intervocalic din română îi corespunde de regulă un *-ll-* (tare), nu un *-l-* (moale) albanez. Corespondența rom. *măgură* alb. dial. *magulë* (lit. *gamūle* "grămadă", "stog" e îndoielnică³⁵, păstrarea lui *-g-* în *magulë* fiind explicată de H. Barić în mod puțin convingător (și chiar legătura dintre *magulë* și *gamule* rămânând problematică). Ca să presupunem comunitatea de origine dintre *gogol* și *gogoriță*, trebuie deci să admitem trecerea accidentală a prototipului lui /moale albanez sau chiar a lui însuși (cf. păstrarea lui *-g-*) în rom. *-r-*, ceea ce n-are paralele sigure (cf., totuși, excepția în sens contrar, lui *-ll-* tare albanez corespunzându-i tot un *-l-* român: alb. *bollë* "șarpe; un fel de șarpe" - rom. *bală* "monstru, dihanie, fiară"). Nu e exclusă, la urma urmei, nici apariția independentă a lui *gogor-* și *gogol* ca niște creații expresive.

Un caz asemănător pare a fi cel al lui *olog*, raportat de noi la alb. *ulok* "cu picioarele paralizate", din *ul* "așez", *ulem* "mă așez" și sufixul productiv *-ok* (v. 1962, p. 64-65). Etimologia slavă în acest caz (cf. rus. dial. *улогий* "fără picioare; nemișcat") nu e însă mai puțin probabilă.

O reconsiderare a tezelor noastre privește cuvântul *screa*. Odată (1977, p. 55-63), frapat fiind de corespondența fonetică dintre *screa* (pl. *screle*) și alb. *Shkrel* (o localitate în Alpii albanezi) și cunoscând evoluția semantică, proprie multor limbi, de la "spinare", "șira spinării" spre "creasta muntelui" și "lanț de munți", am preferat această legătură celei dintre *screa* și limbile slave. Pe atunci nu ne era cunoscut un cuvânt slav mai apropiat ca sens de *screa*, decât pol. *skrzele* "branșii" (la pești). Mai târziu, însă, aflând și de sensul de "șale" al aceluiași *skrzele* ca dialectism în polonă (v. 1980, p. 61-63) am socotit provenirea lui *screa* din slavă nu mai puțin probabilă decât cea autohtonă, lipsind, totuși, unele verigi, deoarece influența polonă asupra românei e slabă și nu atinge sfera părților corpului. În sfârșit, din datele publi-

cate mai târziu (v. 1991, p. 93-94) am aflat de slovinul *krēl* "șira spinării" ca reflex al slavului comun *krēl'a*, **skrēl'a* (cf. și mold. dial. *creuă*, *creauă* din apropierea Cetății Albe), și am ajuns la concluzia definitivă că (vreo influență slovină asupra românei sau viceversa fiind exclusă) ne găsim în fața unui sens propriu lui *(s)*krēl'a* în slava comună, moștenit de slovină și păstrat în româna dialectală ca împrumut foarte vechi. (Cât despre albaneză, legătura dintre sl. **skrēl'a* și *Shkrel*, dar și *shkrele* "frunze, paie (de păpușoi)" și "frunză mare (de păpușoi)" e probabilă și ea, dar nu privește domeniul autohton). Așa s-a spulberat, deci, încă o iluzie asupra fondului autohton al românei, cât ar fi ea de ispititoare.

Tot atunci (1991, p. 92-93) ne-am ocupat de vechea controversă a originii lui *searbăd* și var. fie din alb. *i tharbēt*, fie din lat. *exalbidus*, ultima versiune fiind sprijinită, după cum se știe, de puține reflexe romanice sigure: cf. doar arom. *salbit*, *sarbit*, *sarpit* și sic. *sciarvidu* (lomb. *šlavi*, *šlavi* provenind din *exalbius*, nu *exalbidus*). Deci, aducând în discuție sef. (iudeosp.) *šavdo* cu același sens (cf. și 5 derivate ale lui) drept încă un posibil reflex al lui *exalbidus* (în lumina căruia se interpretează și sp. dial. *jaudo* și *jauto*) am încercat să arătăm că originea latină a lui *searbăd* nu e așa de improbabilă cum pare de obicei. (Cu alb. *i tharbēt* ar fi avut loc, deci, o coincidență de natură să contribuie la păstrarea reflexului lui *exalbidus* în română).

III

Așadar, mai jos, aducem în ordine alfabetică câteva cuvinte românești a căror origine autohtonă ne pare ori sigură ori cel puțin ceva mai probabilă, în lumina datelor disponibile, decât oricare alta.

Cât privește *Bârsă*, *bârșană* (v. 1991, p. 91-92), încercăm să mai adăugăm un element la lista presupuselor autohtonisme române, știind, totuși, că deducerea e incompletă. Ne bazăm pe cunoscuta evoluție de sens de la "nucleu" spre "inima munților", presupusă și pentru *bârșană* în baza lui *Пирин Планина* și *Pyrenaei montes*, amândouă provenind din gr. *πυρήν* "sâmbure, nucleu", dar și în baza alb. *bërthamë* "nucleu". Corespondența fonetică dintre *bârșană* și *bërthamë* e regulată, totuși, aceasta provine din *bathë* "bob", radicalul căruia, devenind aton, se întărește printr-un *-r-* (deci, se face *bërth-* înainte de *-amë* tonic), ceea ce nu admite deducerea din el a lui *Bârsă*, în care *Bârs-* e sub accent. Rămâne, deci, să presupunem că

în română a pătruns *bërthamë* întreg, interpretat ca *bâr-sană*, din care pe urmă s-ar fi extras *Bârsă*. Faptul ar fi avut loc relativ târziu, când *an/am* nu mai trecea resp. în *ân/âm*, deci, e de presupus că am avea încă un element în seria urmelor migrației medievale albaneze în Ardeal, urme descrise de G. Weigand: cf. dial. *dandăr, fară, ghiutură, ștează* ș.a. Desigur, e vorba de o ipoteză, dar corespondența dintre *bërth-* și *bârs-* e prea bătătoare la ochi ca s-o lăsăm neobservată.

Pentru *bleg*, raportat de noi (1962, 2, p. 65-66) la alb. *blegë* "ciobăniță" pe baza evoluției de sens "cioban" > "om necioplit" ș. a., nu se poate admite originea albaneză străveche, deoarece s-a păstrat intervocalicul *g*. Totuși, ceva mai cert pentru etimologia rom. *bleg*, cu toate onomatopeele și preținsele paralele slave nu s-a găsit. Rămâne, deci să-l deducem pe *blegë* din ceva onomatopeic albanez (cf. *blegërij* și var. "a behăi").

Cazul următor este cel al lui *borză, boarză*. Lăsând la o parte analiza amănunțită a altor cuvinte din câmpul semantic dat (rom. *bală* și *balaur*, dar și *bole*, ca și alb. *bullar* "un fel de șopărlă"), relevăm următoarele: dacă ar fi pătruns în latina locală prototipul alb. *bollë* (denumire dată și unei specii de șerpi, dar și șarpelui în genere), ar fi dat **boară* (cf. **dhallë* - *zară, brushtull* - *brusture, thumbull* - *sâmbure* etc., sau din latină, *shkallë* - *scară, pëllumb* - *porumb, qiell* - *cer* ș.a.). Acest **boară*, unindu-se cu sufixul *-ză* (reflex al diminutivalului *-zë* din albaneză, ca în *coacăză* sau *pupăză*), ar fi dat **boarăză*, ușor contractabilă, în special sub influența altor cuvinte cu radicalul *borz-* în *boarză*, rezultat pe care îl și avem, varianta *borză* încheind evoluția fonetică. Cât despre *bole* (caz mai puțin sigur), acesta ar putea să fie un reflex mai tardiv, postrotacizant al lui *bollë* (deci, un posibil dublet al lui **boară*), diferențiat formal de *boală*.

Cât despre *cârcel*, e evidentă legătura lui cu alb. *kërcell, kërcyell, kërciell* "tulpină" de același etimon cu *kërcu* "buturugă" (în jurul căreia se juca la sărbătorile de iarnă, ceea ce a dus la rom. *crăciun*, ce e drept, dat fiind nu **câr-*, ci *cră-*, prin probabilă mijlocire slavă). Trecerea **tj* > *ç* > *c* > *s* este regulată în albaneză, *c* netrecând, totuși, în *s* după sonante, deci, *kërcell* și var. provine dintr-un mai vechi **kërçel*, ori încă **kërtjel* care este, de altfel, și prototipul cel mai probabil al lui *cârcel* (pentru *tj-ç* cf. și rom. **matteuca* > **matjuca* > *măciucă* ș.a.). Cât privește corespondența postrotacizantă alb. *ll*-rom. *l*, cf., de exemplu, *bollë* - *bală, bular* - *balaur, fishkëllej* - *a viscolli* etc. Pentru semantică e de relevat că în arbăreșă *kërciell*

înseamnă "tulpină" nu numai a copacilor, ci și a legumelor și a ierburilor.

Mult discutatul *doină* e unul din acele presupuse autohtonisme care nu-și găsesc paralelă în albaneză. Baza presupunerii traco-dacismului lui *doină* o constituie, precum se știe, asemănarea fonosemantică evidentă (cf. îndeosebi ardel. *daină* "melodie") cu lituan. *daina* "cîntec" și leton. *daina* "cîntec popular", în special în lumina stabilirii recente (I. Duridanov), a înrudirii strânse dintre traco-dacă și baltică, dar intuită deja de B. P. Hasdeu (care s-a ocupat și de *doină*). În 1988, p. 56-62, am analizat amănunțit recente considerații în favoarea originii interne, pe teren român, a lui *doină* (I. Popescu Sireteanu), după care am ajuns la concluzia că rămâne mai probabilă originea traco-dacă a cuvântului. Etimonul ar fi însă comun în traco-dacă nu numai cu baltica, ci și cu limbile mai apusene ale Europei (cf. irl. *dan* "cântec" adus în discuție încă de B. P. Hasdeu, ceea ce se confirmă, precum am arătat (1988, p. 63-65), prin bascul *doinu, doñu, doiñu* "melodie", dar mai rar și "cântec", și prin expresia catalană *en doina* "în mișcare", care, tradus nu odată prin sp. *en danza* "în dans" > "în mișcare", ne permite să conjecturăm sensul vechi "în dans" și pentru acest *en doina*. Deci, ar fi vorba de un etimon vechi din sfera melică, ale cărui reflexe se regăsesc acum pe patru arii europene, nelegate mijlocit între ele. Cf. și etimonul lui *gaidă*, de probabilă origine gotică (deci mai tardivă decât a lui *doină*), cu reflexe în diferite limbi, atât din aria balcano-carpatică, cât și din cea iberică. În 1988, p. 63-66 mai aducem alte etimoane comune balcano-iberice, printre care *mal* (în albaneză "munte"), cf. bascul *Malgorri*, numele unui munte din Pirinei, cu *gorri* "roșu" și "gol" și *Mal-* morfem legat (fapt sugerat de bascologul francez M. Morvan, căruia îi exprimăm mulțumiri).

Ce e drept, precum am prevăzut (1988, p. 65), pentru basc. *doinu* și var. s-ar putea presupune provenirea din lat. *tonus*, care însă ar da în bască alt reflex, teză pe care am vrea s-o sprijinim prin următoarele considerente noi. Deducerea variantei *donu*, ca și a dial. *tonu*, din lat. *tonus* (<gr. τόνος), influențat, de *sonu, soñü* (cf. și *soñu, soiñü*) "sunet" a fost făcută de L. Michelena³⁶. Cât despre dial. *tonu*, acesta într-adevăr provine din lat. pop. *tonu* (sau chiar din sp. *tono*, fr. *ton*), spre deosebire de *doñu* și alte variante în *d-* (care l-ar fi putut influența pe *soñu* ce s-ar deduce în același mod din lat. pop. *sonu* "sunet"). E drept că trecerea lat. *t-* > basc. *d-* este obișnuită (cf. *tempora* > *denbora* "timp"), deși nu e generală (cf. *temone* > *timoi*

"grindei") dând, uneori oscilații (cf. *tornu* > *tornu/dornu* "strung"). Au mai multă importanță însă următoarele: lat. pop. *-onu* într-un caz sigur a dat *-oa*, cf. *donu* > *doa* "dar", dedus și din pl. *dona*, pentru care cf. *corona* > *koro* "coroană"³⁷, deci, fără *-ina*, ca, de exemplu, în *castanea* > *kastaiña*, *gaztaiña* "castană". Adică, lat. *tonu* ar fi dat un omonim al lui *doa*, care putea să fie deomonizat printr-un *t-* păstrat, ceea ce nu e cazul: variantele *doinu*, *doñu*, *doiñu* nu încep cu *t-*. Și dimpotrivă, reflexele basce cu *-oi* implică un lat. *-e-* sau *-i-* a-toni pe lângă *-on-*: cf. din lista lui H. Haarman *leone* > *leoi(n)* "leu", *ratione* > *arrazoi(n)*, *errazoi* "rațiune", *satione* > *sazoi* "semnătură", *temone* > *timoi* "grindei" etc.; cf. și *cotoneu* > *godeiña*, *godeña*, *kudiña* "gutui" și asem. În această privință e caracteristic cazul reflexelor a două cuvinte latine omorizice: *linu(m)* "în" a dat în bască *liho*, *leu*, *li*, *linu*, pe când derivatul *lineu* "de in" a dat *leinu* și *leñu*³⁸, cf. *doinu* și *doñu* (*doiñu* fiind o contaminare a lor). Altfel spus, dacă ar proveni din latină, *doinu* și var. *s-* ar deduce nu din *tonu*, ci din ceva ca **tionu*, **teonu* sau **toniu*, **toneu* care, însă, nu există. E caracteristic și faptul, că H. Haarmann, cercetând toate reflexele latinismelor vechi din câteva limbi neromanice, aduce asemenea reflexe ale lat. pop. *tonu* din galeză (*tón*)³⁹ și din bretonă (*ton*)⁴⁰, nu și din bască (și nici din albaneză)⁴¹. Totodată, s-a constatat că basc. *-oin* provine în latino-romanisme din *-one* (se citează *rationem* > *arrazoin* și *factionem* > *fazoin*)⁴².

Important este și faptul că în spaniolă (ceea ce reflectă situația din latina iberică) *tono* "ton" nu e cuvânt moștenit⁴³ (cf. lipsa diftongării lui *o* scurt, deci nu ca în *bueno* < *bonus*), ci un împrumut din latină și greacă, atestat pentru prima dată în 1490, cu derivatele fixate și mai târziu (cu excepția compusului *semitono*, atestat prin 1250 și care niciodată nu a fost cuvânt popular)⁴⁴. Sp. *son* "sunet" (cf. mai sus) a fost împrumutat în sec. XIII din provençală, deci, tot nu provine din latina iberică⁴⁵. Independent de toate acestea, catal. *en doina* "în mișcare", tradus nu odată prin sp. *en danza* "în dans" > "în mișcare", e de natură să implice un sens, acum dispărut, tot din sfera melică, la catal. *doina*, care în nici un fel nu se lasă dedus din lat. *tonu* (ca și din bascul *doinu* și viceversa). Aceste fapte ne sugerează împrumuturi independente, făcute de câteva limbi, din surse antelatinе, pe care le-am și pus în legătură cu sursa rom. *doină*.

Cât privește cuvântul *fușoi* (un hapax, denumind un fel de iarbă, cunoscut doar din "Cîntecul plugarului" al lui V. Alecsandri), în 1981, p. 68, am relevat obstacolele

deducerii lui din onomatopeile *făș-făș*, *a fășii* și asem. (căci nu există nici *fășoi*, nici *fuș-fuș*, a **fușui*) și, citând mai multe evoluții de sens de la "locul de creștere a plantei" spre "plantă" (cf. gr. ἄμπελος, lat. *pratun*, *vinea* ș.a., sau invers, ca în gr. χόρτος), am presupus provenirea lui *fușoi* din alb. *fishë* "cîmp". Lipsa sufixului în albaneză și prezența lui în română ar include cazul dat în cunoscuta serie (*bung* - *bunget*, *dru* - *druete*, *gjon* - *ghionoaie*, *koqe* - *coacăză*, *shapi*, *khapi*, *zhapi* - *șopârlă* (vezi și mai jos despre *curr* - *țurană*, *țurău*), cf. în special alb. *mushkë* - rom. *mușcoi*, *mășcoi*.

Confruntarea dintre rom. *găoace* și alb. *guaskë* și var. "scoică" ș.a. mai fusese făcută de M. M. Rădulescu, în lista autorului figurând, însă, o serie de alte reflexe ale presupusului etimon din care ar proveni și *gaură*, *găoază*, *gărgăun*, *găunos*, *văgăună*, *zgău* ș.a. Noi, fără să ne ocupăm de aceste cuvinte, am dorit să precizăm relațiile în care se găsesc tocmai *găoace* și *guaskë* (v. 1981, p. 63-65). În albaneză mai întâi se lasă separat sufixul de odinioară *-k-* (*-g-*), cu înțeles acum întunecat, dar identificat în mai multe radicale (vezi în special lucrările lui M. Camaj). Rămân, deci, câteva variante *guas-/guac-/gos-/goc-*, cu *s/c* ce implică un **-tj-* > **-ç-* adică un **goça* sau **goçe*. Faptul că și rom. *găoace* provine din ceva conținând un **tj* (nu *-ce* latin) îl confirmă arom. *găoace* (deci, cu *-ce*, nu cu *-fe*). Adică, avem încă o corespondență din seria *cioară* - *sorrë*, *ciută* - *sutë*, *căciulă* - *kësulë*. În ce privește sensul, găsim pe cel de "găoace" și pe cel de "scoică" la unul și același cuvânt în mai multe limbi (cf. fr. *coquille*, engl. *shell*, ung. *hej*, tur. *kabuk*). În albaneză, cf. *guaskë veze* "găoace de ou", și *gocë deti* "scoică", dar și *mbyllem në guaskë* "mă închid în găoace", în care *guaskë* demonstrează sensul identic cu cel al lui *găoace*.

Spre deosebire de cazul sigur precedent, cel al lui *a găsi* raportat la alb. *has* "întâlnesc" (v. 1962, I, p. 63-64) e problematic, dar merită o oarecare atenție și el. Această apropiere nu se sprijină pe vreo corespondență fonetică regulată româno-albaneză. E vorba doar de comunitatea evidentă de sens, cât și de faptul că *g* și *h* corespund unul altuia într-o serie de alte limbi. Astfel, *g* slav comun, moștenit de majoritatea limbilor slave, a trecut într-un *h* sonor în ucraineană, belorusă, slovacă, cehă și soraba de sus, cât și în rusa vorbită într-o mare parte a ariei sale. Un *g* explosiv a trecut într-un γ fricativ în greacă, iar într-o parte a pozițiilor și în spaniolă. În bască se observă trecerea neregulată *g* > *h* > \emptyset , de exemplu *zugaitz* - *zuaitz* "copac", *legor* - *lehor* - *leor* ș.a. "sec", *oge* - *ohe* - *oe* - *oi* - *hoe* "pat",

ogibigi - ogibihî - ogibii "grîu" (cu *h* nepronunțat în majoritatea graiurilor). Cf. și căderea sporadică a lui *g* intervocalic din latina iberică, fapt demonstrat de reflexele spaniole și basce ale lat. *magis* (cf. și rom. *mai*), *magister* (cf. rom. *maiestru*), *sagitta* (> rom. *săgeată*, dar it. *saetta*), *sartago* (gen. *sartaginis*, sp. *sartén*) "tigaie"⁴⁶. În română, găsim doar corespondențe rare de acest fel, cf. *clăpăug* < ucr. *каплюхий*. Deci, apropierea noastră are în acest caz un caracter pur ipotetic.

Cât despre *a pica*, fie el de origine onomatopeică sau alta, comunitatea cu alb. *pikë* "pic, picătură" și *pikoj* "cad", a fost constatată mai demult, noi însă am adus în discuție și verbul alb. *pik* "cad", deci am ajuns la alb. *pik* - rom. *pic*, confirmând vechimea legăturii prin arom. *chic* "pic (jos)" (1983, p. 70).

În cazul lui *pojghiță* (1983, p. 70-71) am separat mai întâi sufixul productiv *-iță*, rămânând doar *pojg-*, iar alb. *lëvozhgë* (dial. *lëvoshkë*) l-am dezmembrat în *lë-* și *vozhg-/voshk*, deoarece *lë-*, cu înțeles acum neclar, e separabil în mai multe cuvinte albaneze, cum sunt cel puțin următoarele exemple ale lui *lë-* facultativ: (*lë*)*maskh* "mușchi, lichen", (*lë*)*mazë* "frișcă", (*lë*)*purdhë* "ciupercă" ș.a. (fenomenul a fost descris amănunțit de M. Camaj); cf. și rom. *leurdă*, reflexul unui cuvânt format din acest *lë-* și *hurdhë*, *hudhër* "usturoi", păstrat fără *lë-*. Această dezmembrare a lui *lëvozhgë*, *lëvoshkë* se confirmă prin existența verbului *çvoshk*, *shvoshk*, *xhvoshk* "jupui, dezghioc", cu *ç-/sh-/xh-* privativ. Deci, asemănarea fonosemantică dintre rom. *pojg-* și alb. *vozhg-/voshk-* e evidentă. Corespondențele între surdă și sonoră sunt dese în perechile de cuvinte româno-albaneze, mai greu e însă tocmai cazul rom. *p-* alb. *v-*, dar nici acesta nu e o piedică de netrecut: v. 1984, p. 68, despre cazuri mai rare ca alb. *gozhup* (dial. *kozhup*) < maced. *кожув, кожух* "cojoc", deci cu *p-* *v, h*.

Despre *a răbda*, pus în legătură cu alb. *i rreptë* "intens, crâncen, înverșunat" (1962, 2, p. 66) am mai repetat cele spuse, adăugând că *i rreptë*, cuvânt întrebuițat de orice albanofon, are și sensurile "aspru, strict, sever" ș.a., pe când tur. *rehb* "groază" (din care G. Meyer îl deduce pe *i rreptë*) nu l-am putut găsi în nici un dicționar turcesc. Ce e drept, lipsind alte date în ambele sensuri, informația e insuficientă pentru a fi trase concluzii.

Pe *speie* "un fel de coș făcut din coajă de tei" etc. (I. A. Candrea) l-am apropiat de alb. *shpenje* "ghiocel" (1981, p. 67) având în vedere bănaț. *spene* (cf. mai sus despre *droaie*, bănaț. *droane*), iar în ceea ce privește

semantica, ne-am bazat nu pe vreo înrudire botanică dintre tei și ghiocel, ci pe asemănarea externă a florilor lor. Divergențe de acest fel sunt obișnuite în botanonomie înrudite din diferite limbi, de exemplu, rom. *brusture* - alb. *brushtull* "iarbă-neagră" sau "ederă", rom. *sâmbure* - alb. *thumbull* "mugure" (dar și "bumb"), rom. *bunget* "pădure deasă" - alb. *bung* "un fel de stejar", rom. *coacăză* - alb. *koqe* "grăunțe; bobită" ș.a.

Cuvântul *țiței* a fost demult pus în legătură cu *țâță*, lipsind totuși, unele verigi. Existând la *țiței* și sensul vechi de "zer gros ce se obține mestecând tare și peste tot zerul pus în căldare pe foc" (L. Șăineanu), deci fiind vorba nu numai de petrol brut, ci și de un produs al laptelui, s-a pus problema găsirii unui radical comun atât substantivului "țâță", cât și verbului "a suge", sau "a alăpta", de tipul celui prezent în sp. *tetar*, port. *mamar*, cf. și s.-cr. *sisă* și *sisati* și rudele lor bulgare și macedonene. Și aceste cuvinte au putut contribui la apariția radicalului comun al lui *țâță* și *țiței*, însă mai sigur se prezintă în acest rol alb. *thith-/sis-/cic-* (*th - s - c* fiind o corespondență regulată în albaneză, ilustrată prin multe exemple): cf. *thithë-sisë-cicë* "țâță" și verbul *thith* "sug", dar și arbăreșul *sisë* "țâță" și *sisënj* "alăptez", și *thithënj* "sug". Deci, radicalul nominalo-verbal *thith-/sis-/cic-* existând demult în albaneză, e de natură să fi stimulat ceva asemănător în (stră)română, dând în afară de *țâță* (var. *țiță*) și un verb, al cărui derivat este *țiței*, cu sufix (cf. a arde - ardei) acum neproductiv.

Nu mai puțin verosimil se prezintă cazul lui *țurană*, dialectism basarabeian însemnând "coastă priporoasă" (A. Eremia), "corhană" (T. Porucic). A. Eremia l-a fixat și pe *țurău*, despre care însă lipsesc date precise (v. 1979, p. 71-72). Separându-se ușor productivul *-ană* (ca în *gropană* ș.a.) rămâne *țur-*, pe care e greu să nu-l punem în legătură, cel puțin în prealabil, cu alb. *curr* "stâncă înaltă", "stâncă priporoasă", "stâncă", "piatră" etc., iar în arbăreșă "bolovan". Bate la ochi asemănarea lui *curr* cu ebr. *țur* "stâncă", dar clarificarea acestor raporturi iese din cadrul sarcinii noastre (deși putem cita și alte paralele balcanoebraice, ca alb. *anije* și ebr. *oniya* "corabie" sau arom. *ghirgal* și ebr. *galgal* "roată"). Să fie oare vorba de un etimon de circulație largă încă din timpuri preistorice, cum e *mal* (mai sus)?

Pe *țurțur* l-am pus în legătură cu alb. *xurxull* (v. 1981, p. 65-66), din expresiile *bëhem xurxull* "mă îmbăt turtă" și "mă fac ud leorcă", având în vedere cunoscuta corespondere rom. *-ure* - alb. *-ull(ë)*, ca *abur(e)* - *avull*, *brusture* - *brushtull*, *viezure* - *vjudhull*, *sîmbure* - *thumbull*

ș.a., cât și oscilațiile, dese în albaneză, dar bine cunoscute și românei, dintre surd și sonor, cf. chiar aceste oscilații în perechile româno-albaneze de diferite origini: *bâlc, bâlc - pellg, covată - govatë, cutez - guxoj, fishkëllej - a viscoli, pâstaie - bishtajë, zgardă - shkardhë* etc. Câteodată oscilațiile se observă în amândouă membrele perechii, cf. *câl-bează, gâlbează - gëlbază, këlbazë*. Cât privește semantica, sensul inițial al etimonului comun albanoromân trebuia să conțină fie sema de "ceva atârând", "ceva îndreptat în jos", fie, ținându-se cont de arom. *furtureaste* "fărăie, burează", seina de "ceva ud", "ceva picurând sau curgând" (v. 1983, p. 66-67), fără ca cele două sensuri să se excludă reciproc.

Una din cele mai sigure confruntări o constituie cea dintre *a zburda* și alb. *shpurdh* "scormonesc (pământul)", în special despre mamiferele și păsările domestice, și reflexivul *shpurdhem* "mă zbat, mă zvârcolesc" (v. 1983, p. 67-69). Și aici se cer repetate cele spuse mai sus despre oscilațiile dintre surd și sonor, atât în fiecare din cele două limbi, cât și în perechile lor cu etimoane comune. Cf. în special rom. *zdrênțe* - înv. (*s*)*tremțe, a zdruncina* - înv. *a struncina*, dar și rom. *zgardă* - alb. *shkardhë*, rom. *zloată* - alb. *sqotë, skllot(ë), shlotë*. Pentru rom. *d* - alb. *dh* (fonem absent în română) cf. bine cunoscutele perechi cu rom. *brad, gard, (le)jurdă, zgardă*. Inițialul rom. *z-*, alb. *sh-* (din cunoscuta corespondență rom. *s-/z-* - alb. *sh-/zh-*), fie că e reflexul lui *s-* mobil indo-european, fie al lui *ex-* latin privativ, nu schimbă situația. Apropierea rămâne în vigoare și independent de faptul, dacă *-burd/ -purdh* se leagă sau nu de desemnarea indo-europeană a poverii (cf. germ. *Bürde*, engl. *burden*), deci cu sensul lui *zburd/ shpurdh* ca "a scăpa de o povară" > "a zburda" și asem.

Cuvântul *zdup* și derivatele lui, *zdupac, a zdupăci* ș.a. (1983, p. 69) sunt destul de vechi în limbă (cf. arom. *zdupunescu*), și au o paralelă în alb. *zhdëp* "snopesc în bătaie", cf. în special *zhdëp në dru* "trag o mamă de bătaie (cu bățul)". Anlautul *zd-* - *zhd-* mai ilustrează o dată aceeași corespondență fonetică de care a mai fost vorba. Cât despre alb. *ë*, acesta e, fonetic vorbind, mai apropiat de rom. *â* decât de *u*, dar oscilațiile *u/â* sunt bine cunoscute românei, cf. *curând - curund, gutui - gutâi, mușcoi - mâșcoi, a umbla - a îmbla, a umplea - a împlea, zămurcă - zămarcă* ș.a., cf. și arom. *cuțut - cuțât, frunte - frântë, frun(d)ză - frân(d)ză, mușeu - mâșeu, muzgă - mângă, usuc - usâc*, iar în special *zdupunescu - zdâpânescu*. Cf. și rom. *sțarc* - alb. *cfurk, sfurk* (v. 1963, p. 72). Inițialul *z-* pare a fi tot o varietate a lui *s-* mobil, căci există și rom. *a*

(*z*)*dupăi, dupăit, dupăitură, a dupăci*, fapt confirmat de alb. *zh-*. Deci există puține îndoeli despre comunitatea originii lui *zdup* și *zhdëp*.

Mai puțin sigură pare a fi legătura (v. 1983, p. 73) dintre aceste cuvinte și rom. *a (se) îndopa*, și aceasta din cauza lui *o*, însă și aici se poate vedea o corespondență neregulată doar între vocalele accentuate: *a îndopa* se dezmembrează ușor în *în-* și *-dop-* (cf. și arom. *andop*), iar în albaneză găsim și reflexivul *zhdëpem, zh-* având aici un sens cu totul altul decât cel privativ, care ar fi de așteptat. Acest *zhdëpem*, literal "mă bat" înseamnă tocmai "mă îndop", o paralelă a *s.-cr. nabiti se* "a se îndopa", cf. rus. *набить желудок* (dar și *набить карманы*).

În sfârșit, independent de posibila existență a legăturii dintre rom. *a zgăria* (v. 1991, p. 96) cu lat. *excoriare* "a jupui, a zdreli" etc. și cu megl. *zgăirari*, semnalăm următoarele: în *a zgăria* se lasă iar identificat un reflex al lui *s-* mobil (cf. *a (s)cobori, a (s)cufunda* etc.), care nu mai e facultativ în *a zgăria*, dar ne face să ne gândim la perechea alcătuită de alb. *gërryej* "răzuiesc, rad, zgării, scobesc" (cu radicalul *gërr-* prezent în *gërresë*, paralela rom. *gresie*) și *zhgërryej* "trag, târâi, târâsc". De aceea, după cum putem presupune, fie că a existat odată un **a găria*, fără reflexul lui *z-* mobil, fie că prototipul alb. *zhgërryej* (cu acest reflex) a avut sensul propriu azi lui *gërryej*, dând naștere, ca împrumut, românescului *a zgăria*. Oricum, corespondența dintre (*z*)*gâr-* și (*zh*)*gërr-* e evidentă.

În afară de aceasta, dintre cele peste 60 de frazeologisme române cu paralele în alte limbi balcanice (v. 1992, 4, p.79-80) cel puțin următoarele, cu paralele în albaneză și pentru care n-am găsit analogii, nici în limbile occidentale, nici în cele orientale, par a constitui acel mediu, în care trebuie căutate urmele frazeologiei autohtone, inclusiv ale celei traco-dace: *câte și mai câte, a-i da cu ceva*, (în sensul de "a se ocupa" cu ceva), *se îngroașă gluma*, arh.-dial. *maluri de vreme, a nu-i da mâna* (să facă ceva), *cu musca pe căciulă, a-i ieși pe nas, a avea obraz* (să facă ceva), *mi-i drag ca sarea-n ochi, pesemne, cu stea în frunte, în bortă* (sau *în gaură*) *de șoarece, nu mă taie capul, pușintel la trup, nici cât negru sub unghie*. Cf. și tipurile de tautologii, cu realizarea lexicală variabilă, ca *feciorul mamei, fecior și mânca-l-ar ciurma să-l mănânce*⁴⁷.

Acestea sunt, deci, precizările noastre (de cele mai dese ori e vorba de largiri, dar în câteva puncte și de reduceri) referitoare la sfera elementelor lexicale autohtone ale limbii române. Spunem, după cum am precizat, "autohtone", nu "traco-dace", deoarece nu avem de-a face

în mod direct cu relicele antice și astfel ne referim doar la limbile autohtone ale Balcanilor în sens mai larg. Se prea poate însă, ca, după principiul propus încă de D. Cantemir (principiu pe deplin just, deși toate exemplele aduse de autor pentru a-l ilustra, adică *stejar*, *pădure*, *heleşteu*, *cărare*, *grăiesc*, *privesc*, *nemeresc* ș.a. au fost nereușite, dat fiind nivelul științei de atunci), tocmai printre elementele examinate să se găsească unele etimoane traco-dace.

Notes

1 Pentru lucrările noastre rezumate mai jos folosim următoarele sigle:

1962, 1 - *Etimologii*, Limba și literatura moldovenească (mai departe L.L.M., revistă publicată cu litere cirilice, pe care le transliterăm mai jos cu cele latine), 1962, nr. 1, p. 63-65;

1962, 2 - *Etimologii*, L.L.M., 1962, nr. 2, p. 64-66;

1963 - *Observații asupra balcanismelor lexicale ale limbii moldovenești*, Studii de limbă moldovenească, Chișinău, 1963, p. 92-106 (cirilică);

1969 - *Referitor la autohtonism*, L.L.M., 1969, nr. 3, p. 66-72 (în articol a fost încurcată de zefari număratoarea notelor din subsol);

1977 - *Încă un element probabil al fondului autohton: screa*, L.L.M., 1977, nr. 2, p. 55-63;

1979 - *Note etimologico-lexicologice*, L.L.M., 1979, nr. 1, p. 66-73;

1980 - *Unele precizări*, L.L.M., 1980, nr. 3, p. 60-68;

1981 - *Etimologii autohtone*, L.L.M., 1981, nr. 2, p. 63-69;

1983 - *Moldavo-albanică*, L.L.M., 1983, nr. 2, p. 66-73;

1984 - *Etimologii* - 83, L.L.M., 1984, nr. 2, p. 64-69;

1988 - *Etimologii: doină*, L.L.M., 1988, nr. 1, p. 56-57;

1991 - *Etimologii*, Revistă de lingvistică și știință literară (mai departe R.L.Ș.L.), 1991, nr. 3, p. 91-97;

1992, 2 - *Dacoromanisme și sudslavisme alobalcanice*, R.L.Ș.L., 1992, nr. 2, p. 90-95;

1992, 4 - *Conexiunile balcanice ale unor frazeologisme românești (contribuții factografice)*, R.L.Ș.L., 1992, nr. 4, p. 79-86. În aceste articole vezi și datele precise despre lucrările la care ne referim mai jos fără documentare.

2 Cu acest prilej, ne disociem de calificarea etimoanelor în discuție, ca "împrumutate din daco-mezică", în cartea *Scurt dicționar etimologic al limbii moldovenești* (Chișinău, 1978), în care, deși ne aparțin articolele despre fondul autohton, acestea au fost redactate, ca și tot fondul vechi, de corectorul N. D. Raievski (nouă revenindu-ne redactarea fondului

neologic). Noi nu am văzut temeuri obiective pentru o asemenea calificare, limitându-ne doar la constatarea a ceea ce e cert. De exemplu, nu prezentăm rom. *barză* ca reflexul unui împrumut latin dunărean "din daco-mezică" (limbă a cărei însăși existență e problematică), ci spunem că în *barză* avem același etimon care l-a dat și pe alb. *i bardhë* "alb" ș.a.m.d. Odată ce asemenea cuvinte nu puteau fi identificate ca băștinașe în albaneză, avem doar două reflexe cunoscute ale unui arhetip necunoscut, formula corespunzătoare trebuind să fie nu obișnuitul semn > sau <, ci ceva în felul lui > ? <. La mai mult nu avem dreptul în asemenea cazuri.

3 În genere, ca să nu cădem pradă iluziilor trebuie să ținem minte, după cum s-a atras atenția recent (vezi R. Rohr, *Zum dakischen Substrat des Rumänischen*, ZfB, 1979, p. 154-160), cât sunt de puține printre relictele dace, trace, frigiene și macedonene vechi, presupusele corespondențe ale cuvintelor românești și cât de nesigure sunt acelea dintre ele care s-au găsit.

4 Vezi, ca un exemplu grăitor, recentul studiu: A. Poruciu, *Rom. codru explicat pe teren indo-european-balcanic*, Thraco-Dacica, XI, nr. 1-2, 1990, p. 193-207. Convinși fiind de argumentarea autorului, recunoaștem adevărul lui față de alte etimologizări ale lui *codru*, la care aderasem mai înainte (vezi 1992, 2, p. 90, articol scris în 1982). Mai multe posibilități admite reinterpretarea ca autohtonism al lui *jupân* (vezi T. Ferro, *Contributi alla storia di una voce balcano-romanza di origine controversa: rom. jupîn*, Revue de linguistique romane, 48 (1984), p. 167-185.

5 E subtitlul bine cunoscutei cărți: I. I. Russu, *Elemente autohtone în limba română. Substratul comun româno-albanez*, București, 1970, formulă criticată pe bună dreptate în: I. Schütz, *Disa çëshje metodike të studimit të fjalëve të përbashkëta të shqipëris dhe të rumanishtes*, Seminari ndërkombëtar për gjuhën, letërsinë dhe kulturën shqiptare, II, Prishtinë, 1986, f. 111-112. Dar nu avem dreptul să calificăm albaneza nici măcar drept adstratul românei (cum se face în *op. cit.*, p. 113), întrucât în bazinul Timokului și al Moravei (Moesia Superior, cuprinzând Dardania), aria presupuselor contacte intense (stră)albano-(stră)române, străalbaneza (oricare ar fi ea) sau chiar însăși albaneza a putut să constituie substratul străromânei.

6 Vezi, de exemplu, ca o recidivă a vechilor fantezii, cartea: A. Berinde, S. Lugojan, *Contribuții la cunoașterea limbii dacilor*, Timișoara, 1984.

7 Vezi, despre această campanie, Gh. Stanomir, *Das geto-dakische Substrat im Spannungsfeld zwischen Sprachwissenschaft und Politik*, Festschrift für Johannes Hubschmied zum 65. Geburtstag, Bern und München, 1982, p. 327-344.

- 8 Vezi A. Poruciu, *Obsevații asupra filonului paleobalcanic din antroponimia românească*, Thraco-Dacica, XIII, nr. 1-2, 1992, p. 23.
- 9 Vezi G. I. Brătianu, *O enigmă și un miracol istoric: poporul român*, București, 1988, p. 86 (unde, ce e drept, figurează faptul "înrudirii dintre albaneză și română", adică niște relații interglotice sunt numite cu un termen impropriu).
- 10 Vezi K. Treimer, *Albanisch und Rumänisch*, Zeitschrift für romanische Philologie, XXXVIII (1914), nr. 4, p. 390, 404.
- 11 Vezi G. I. Brătianu, *op. cit.*, p.90.
- 12 Tot acolo, p. 91. Pentru vremea latinei, prin "albaneză" trebuie să înțelegem strălimba ei, adică ilira sau traco-daca.
- 13 Tot acolo, p. 94-95, 171, 186. Vezi și R. Windisch, *Die Herkunft der Rumänen im Lichte der deutschen Forschung*, Vox romanica, XII (1982), p. 50. Cu părere de rău, nu avem date sigure în baza cărora am putea deduce acest toponim ilir din alb. *dardhë* "pară, prăsadă" (deci, ceva ca "Țara Perelor", după cum se crede de la J. von Hahn (1854) încoace, cf. G. Meyer, *Etymologisches Wörterbuch der albanesischen Sprache*, Strassburg, 1891, p. 61; E. Čabej, *Studime gjuhësore*, I, Prishtinë, 1976, p. 107).
- 14 Vezi încă K. Sandfeld, *Linguistique balkanique. Problèmes et résultats*, Paris, 1930, p. 144.
- 15 Vezi I. I. Russu, *Etnogeneza românilor*, București, 1981, p. 470-471.
- 16 Vezi G. I. Brătianu, *op. cit.*, p. 171; vezi și p. 61, 82, 88, 92.
- 17 Tot acolo, p. 186. Ce e drept încă o "regiune nucleară" a formării străromânei a fost și zona, acum pe jumătate slavizată, de pe ambele maluri ale Dunării de Jos (vezi R. Windisch, *op. cit.*, p. 63, 67-68), dar acest fapt e mai puțin relevant în cazul nostru. Cu alte cuvinte, e vorba de bine cunoscuta linie Jireček (din 1903), modificată ușor în lumina datelor lui A. Philippide, D. Scheludko și P. Skok (vezi H. Mihăescu, *Influența grecească asupra limbii române până în secolul al XV-lea*, București, 1966, p. 183-184; C. Tagliavini, *Le origini delle lingue neolatine*, Bologna, 1969, p. 174; A. Rosetti, *Istoria limbii române*, I², București, 1978, p. 205-207. Despre granița de vest a teritoriului de formare a limbii române, tot ea e granița de est a ariei străalbaneze, trecând în centrul ei pe râul Drina, vezi V. Arvinte, *Die Westgrenze des Entstehungsgebietes der rumänischen Sprache*, ZfB, VI (1968), nr. 2, p. 97-113).
- 18 Vezi J. Thunmann, *Über die Geschichte und Sprache der Albaner und der Wlachen*, Leipzig, 1774 (reeditat la Hamburg în 1976), p. 339.
- 19 Vezi despre teoria lui în lumina datelor recente în: R. Windisch, *op. cit.*, p. 48, 51-52.
- 20 Vezi tot acolo, p. 59-60.
- 21 Vezi *op. cit.*; vezi și R. Windisch, *op. cit.*, p. 59-60. Despre un "izvor comun" în același sens se vorbește pentru "primele secole ale erei noastre" și în G. Brâncuș, *Albano-romanica*, I, SCL, 1971, nr. 4, p. 415, deși la p. 412 autorul constată caracterul analizabil al unor asemenea cuvinte pe teren albanez: cf. *vjedhull* (rom. *viezure*), *gërrese* (rom. *gresie*) ș.a.
- 22 Ce e drept, nu trebuie neglijați nici factorii interni ai evoluției lui, vezi pentru genitivul român, L. Spitzer, *Romanian un prieten al meu "a friend of mine"*, Word, VI (1950), p. 141-159. Despre ordinale, vezi M. Gabinschi, *Referitor la structura și originea ordinalelor române*, RLȘL, 1996, nr. 1, p. 23-33.
- 23 Despre alte fenomene de același fel, mai puțin frecvente în vorbire, vezi K. Sandfeld, *op. cit.*, p. 124-145.
- 24 K. Treimer (*op. cit.*, p. 411), care vorbește despre acest fenomen, citează totuși istrorom. *smântăre* "smântână", tratarea cuvântului în daco- și istroromână confirmând pătrunderea lui încă în latina locală.
- 25 Vezi A. Poruciu, *op. cit.*, p. 18. Să fie oare ucr. *Bojko* de aceeași origine? Cf. și alb. *Hanko* și rom. *Hâncu*.
- 26 Vezi tot acolo, p. 18-22. Vezi și aici mai jos, nota 29. Despre același fenomen, mai scurt, dar în plan mai larg (până la greaca micenică) vezi A. Poruciu, *Onomastica românească în perspectiva paleo-și panbalcanică: direcții și principii de abordare*, Sympthrac nr. 9/Bibliotheca thracologica nr. II, 1992, p. 187-190.
- 27 Pentru amănunte și date bibliografice vezi lucrările noastre indicate prin sigle în nota 1 (indicăm numai etimologiile examinate sub raportul apartenenței la fondul autohton).
- 28 Prin diaglosă înțelegem o serie de limbi ce se continuă reciproc, cum sunt, după cum putem presupune, de exemplu, indo-europeana, limba centum (?), italo-celtica (?), italicea comună, latina, româna comună, dacoromâna.
- 29 În legătură cu aceasta s-ar cere făcută următoarea observație la datele lui A. Poruciu (cu atât mai mult cu cât chiar autorul "așteaptă critici constructive", vezi *Observații...*, p. 22): printre paralelele numelor proprii albaneze și române citate de domnia sa, pe de o parte, și cele trace și ilire, pe de alta, sunt destule cazuri cu *b* și *l* intervocalice în toate aceste limbi, deci contrar cazurilor regulate de cădere, de tipul *caballus* > rom. *cal*, alb. *kalë* sau de rotacizare în română, de tipul *scala* > rom. *scară*. Cazurile sunt explicabile când e vorba de un *ll* (dublu) ca în trac. *Βάλλια*, ilir. *Ballaios* (p. 18) sau ilir. *Bullas* (p. 21), cf. rom. *oală*. (Din această cauză tipul *Scorilo* nu poate fi pus în legătură cu numele în rom. *-ilă*, oricât ar dori unii nelingviști, vezi Gh. Stanomir, *op.cit.*, p. 331). Deci, ori numele citate de A. Poruciu au fost împrumutate după individualizarea românei (ceea ce implică existența unei limbi autohtone nonal-

- baneze până la acest timp: cf. trecerea trac. *Pulpudeva* în Пловдив, în vremea slavă, pe când singura, după cum se crede -*dava* dacică păstrată, **Turridava*, trecând în *Turda* l-a pierdut pe -*v*-) ori avem niște -*b*-, -*v*- și -*l*- *sui generis*, ori cu totul altceva. Să fie oare tocmai aceste nume mărturii ale posibilelor contacte daco-române post-latine, posterioare secolului al V-lea, lucru admis de autor (p. 16, n. 6)?
- 30 Atitudinea maximalistă a lui I. I. Russu are precedente și în unele lucrări competente din trecut (vezi de exemplu, K. Treimer, *op. cit.*, p. 401, 405), vezi despre această tendință G. Brâncuș, *op. cit.*, p. 412.
- 31 Vezi I. Schütz, *op. cit.*
- 32 Și invers: un probabil autohtonism român poate să nu aibă paralelă în albaneză (cf. mai jos despre *doină*, nemaivorbind de alte circa o sută de etimoane), fapte în lumina cărora avem rezerve la o teză ce exprimă atitudinea mai multor autohtoniști entuziaști: "Orice cuvânt românesc bănuie a proveni din substrat trebuie căutat înainte de toate în albaneză, aceasta fiind singura metodă prin care se poate spune ceva sigur în legătură cu originea lui preromană" (G. Brâncuș, *op. cit.*, p. 413).
- 33 Indicații în acest sens găsim deseori și în literatura privind direct sau indirect, etimologia. De exemplu, încă la K. Treimer (*op. cit.*, p. 394) se constată că etimonul lui *mânz* (alb. *mëz*) a dat reflexe în lat. *mandius*, it. *-manzo*, sard. *manzu* și în alte câteva cuvinte dialectale italiene și germane. Vezi și V. Arvinte, *op. cit.*, p. 101, despre diferite elemente etnice în zona substratului trac; G. Brâncuș, *op. cit.*, p. 411-412, despre multe etimologii comune româno-albaneze ce provin din diferite limbi vechi și noi; I. Schütz, *op. cit.*, p. 115: critică la adresa lui I. I. Russu pentru interpretarea lui *cătun*, cu paralele până și în limbile mongolice, dar dedusă de I. I. Russu din i.-e. **kat*- "a suci" ș.a. Vezi și L. Fassel, *Sprachreste aus vorrömischer Zeit im Rumänischen*, Akten der Theodor-Gartner-Tagung, Innsbruck, 1987, p. 296, despre eterogenitatea etnică a Daciei, asupra latinei locale de acolo putând influența și limbile grecilor, ilirilor, iranicilor și celților. Vezi și L. Franga, *Ovidius și spațiul danubiano-pontic*, Thraco-Dacica, XI, nr. 1-2, 1990, p. 235: în jurul lui Tomis locuiau, după mărturia lui Ovidiu, în afară de greci și geto-daci, scito-sarmați și germanici (bastarni), iar greaca locală era, după aceeași sursă, "influențată intens, fonetic și lexical, de idiomul autohton, în speță getic".
- 34 Cele două lucrări (1963 și 1969), odată apărute, le-am pus la dispoziția lui I. I. Russu, din partea căruia, însă n-a urmat, pe cât știm, nici o reacție la ele. Cu părere de rău, opinia lui I. I. Russu a fost însușită în mod necritic de alții, ignorându-se atât vechea etimologie a lui *gorun*, cât și datele noastre în favoarea ei (ca și cele spuse de noi despre *droaie*), vezi, de exemplu, R. Windisch, *op. cit.*, p. 61 (tot acolo se afirmă: *căciulă* n-are paralelă în albaneză).
- 35 De amintit că însăși etimologia alb. dial. *magulë* e foarte controversată (vezi, de exemplu, K. Treimer, *op. cit.*, p. 396-397).
- 36 Păreră lui ne e cunoscută din M. Agud, A. Tovar, *Diccionario etimológico vasco*, III, San Sebastián, 1991, p. 648 (126).
- 37 Vezi H. Haarmann, *Der lateinische Einfluss in den Interferenzonen am Rande der Romania*, Hamburg, 1979, p. 138-140.
- 38 Vezi tot acolo, p. 138-156 (etimoanele latine se dau în ordine alfabetică).
- 39 Vezi H. Haarmann, *Der lateinische Wortschatz im Kymrischen*, Bonn, 1970, p. 114.
- 40 Vezi H. Haarmann, *Der lateinische Wortschatz im Bretonischen*, Hamburg, 1973, p. 220.
- 41 Vezi H. Haarmann, *Der lateinische Wortschatz im Albanischen*, Hamburg, 1972.
- 42 Vezi L. M. Múgica, *El vocalismo en préstamos latinos al Euskara*, *Fontes linguae vasconum. Studia et documenta XV* (1983), nr. 41-42, p. 114, fără ca în toată lucrarea să fie menționat *doinu* ori var. (p. 97-125).
- 43 Vezi J. Corominas, *Breve diccionario etimológico de la lengua castellana*³, Madrid, 1976, p. 573.
- 44 Vezi tot acolo.
- 45 Vezi tot acolo, p. 543.
- 46 Vezi M. L. Múgica, *op. cit.*, p. 109.
- 47 În prezenta lucrare nu ne-am ocupat de problema posibilelor urme ale influențelor autohtone în gramatica limbii române, însă nu pentru că acestea n-ar exista, ci din cauză că depistarea lor constituie o temă aparte.

COMMON ETYMONS AS EVIDENCES
OF INTERETHNIC CONTACTS
(A study of the autochthonous vocabulary of Roumanian)

Summary

The author, while summarizing his previous studies identifying probable autochthonous etymons of Roumanian, formulates his general considerations which, in his opinion, help avoid some illusions widespread around the domain in question. An "autochthonous" (i.e. old of unknown origin) root should not be at present identified with an etymon belonging to a concrete ancient Balkan language (Thracian, Dacian, Illyrian etc.) since there are no direct evidences for it. Even the etymons of the two common Roumanian and Albanian words (*mal - mal* and *mânz - mēz*), with directly attested sure ancient parallels, have a much larger area than the Balkans, the source remaining unknown. It is therefore an illusion to identify, without further direct data (as I. I. Russu did), all the 160 old Roumanian words of unknown origin (both with and without Albanian parallels), much discussed from this point of view, as former sure Thracio-Dacian words with, in their

turn, I.-E. etymons and all allegedly having penetrated into the local Latin. A simple extrapolation of some wellknown tendencies of language evolution into the past shows that such conception is *a priori* unreal, a thesis confirmed *a posteriori* by concrete etymons. What can be really done in the domain, given the present state of affairs, is to find further alloglotic parallels of old Roumanian words of unknown origin, a job to which the author tries to contribute in pointing out about 20 more sure, probable and possible old Roumano-Albanisms and one Roumano-Pyreneism (*doină*). Such a marking of reference-points of the sphere in which Thracio-Dacisms could in principle sometimes be found, among words of other origins, must by no means be prematurely taken as pointing out concrete Thracio-Dacian etymons, allegedly *eo ipso* already identified, which is an often committed mistake.

